

الصحة  
تعلن  
**24**  
حالة  
إصابة  
كورونا

**الرياض - واس**

أعلنت وزارة الصحة، أمس، تسجيل 24 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا الجديد "كوفيد 19". وأوضحت الوزارة أن الحالة الأولى لمواطنة آتية من فرنسا، وقد تم عزلها في منشأة صحية في مدينة الرياض. وأن الحالة الثانية لمواطن قدم من إيطاليا، وهو في العزل بمنشأة صحية في القطيف. وذكرت الوزارة أن هناك 7 حالات لمواطنين في الحجر الصحي في المنطقة الشرقية، كانوا مخالطين لحالات سابقة. وأضافت أن من بين الحالات الـ 24، توجد 14 حالة من الجنسية المصرية، وحالة لمقيم واحد من الجنسية البنجلاديشية، وهم موجودون في الحجر الصحي في مكة المكرمة، كانوا من مخالطي حالة أعلنت سابقاً.



صورة التقطت أمس لمنصور بن مشعل  
المشرف العام على كرة القدم في النادي  
الأهلي وعبد الإله مؤمنة رئيس النادي  
يتجهان إلى ملعب التدريب للوقوف على  
آخر تحضيرات الفريق كاستعدادا لمواجهة  
الصر في نصف نهائي كأس خادم الحرمين  
الشريفين (المركز الإعلامي - الأهلي)

## الرياض. الرياضية

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن لجنة الاحتراف في اتحاد القدم ستمهل النادي الاهلي شهرا من أجل استقطاع المبالغ التي تم إعطاؤها للوسطاء دون وجود عقود تمثيل، وفق ما أعلنته اللجنة أمس في نص العقوبة. وستطالب اللجنة النادي العربي بإرفاق ما يثبت استقطاع تلك المبالغ من عقود اللاعبين الذين دفعت الإدارة السابقة عمولات وسطاء اللاعبين نيابة عنهم، دون وجود عقود تمثيل بين النادي والوسيط.

من جانبه، أوضح لـ "الرياضية" معيض الشهري رئيس لجنة الاحتراف في الاتحاد السعودي لكرة القدم أن العقوبة التي صدرت لـ أحمد ثور الرئيس التنفيذي للنادي الأهلي حاليا وأحمد باعوضة المدير التنفيذي لكرة القدم "السابق" هي نتيجة المخالفة التي تم ارتكابها بإعطاء أموال من خزانة النادي للوسطاء أعمال لاعبين دون وجه حق.

وقال الشهري في تصريحات خاصة: إن الإجراءات التي تمت مع رئيس النادي السابق تم اتخاذها من وزارة الرياضة، أما ما يخص وسطاء اللاعبين فهو من اختصاصنا.

وعن اتخاذ غالبية الأندية هذا الإجراء أجاب: "إنه في حال تم اكتشاف ممثل هذه المخالفات مع أي ناد سيتم اتخاذ العقوبات التي تنص عليها اللائحة الاحتراف ولاتاحة العمل مع الوسطاء، ولكن نحن بداناً في فترة الانتقالات الشتوية يعمل نموذج ينص على تحديد نسبة عمولة الوسيط ومن سددفعلها".

# النصر

## يخلق قضية كاشيما

**الرياض . بندر العتيبي**

ذكر لـ"الرياضية" مصدر خاص، أن إدارة النصر أغلقت قضية الياباني ايجي كاواشيما الحارس الذي تم التوقيع معه مبدئياً الصيف قبل الماضي، إلا أن الإدارة النصرارية في ذلك الوقت تراجعت عن اتفاقيتها معه للتعاقد مع الأسترالي برادلي جونز حارس مرمرى الفريق حالياً. وأشارت المصادر إلى أن الاتفاقية بين إدارة النصر والسابقة، والحارس الياباني كانت تنص على تمثيل الفريق "الأصفر" لمدة عامين غير 3.6 مليون دولار، إلا أنها تراجعت بعد ذلك. وحصلت إدارة النصر برئاسة الدكتور صفوان السويكت على تنازل خطي من كاواشيما عقب تسليمه جزءاً من مقدم عقده المستحق.

## الاتفاق يحذر ويراقب

**الدمام . وليد الصيعري**

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتفاق حذرت لاعبي فريقها الأول لكرة القدم من فيروس كورونا، مطالبة بعدم الحضور في التجمعات، وعدم المصافحة، والبقاء في مقر سكنهم أقصى مدة ممكنة خلال الإجازة التي منحت لهم من السعودي خالد العطوي مدرب الفريق، لمدة 3 أيام.

وأضافت المصادر نفسها، أن العطوي وضع برنامجاً لياقياً خاصاً بكل لاعب مع منحهم جهاز جى بى إس لمراقبتهم لياقياً خلال فترة الإجازة.

## الخضراوي:

# الألعاب السعودية

புத்த

## «الطبي»

## يعلق أنشطة

مُشَلِّقَةٌ

## الساحر

## بواجهه الشرطة

## 13 -----

## رياضيون في قفص

# الفيروس

[illegible]





أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

## من زاوية مختلفة

تعالوا معي إلى ما ينسينا أخبار كورونا قليلا، بعد أن طلبت حكومات العالم من السكان المكوث في بيوتهم، وألا يخرجوا منها إلا للضرورات، ورغم أننا اعتدنا العمل وقضاء ساعات طويلة خارج المنزل، إلا أن تغيير هذا السلوك أظهر فائدة البقاء في المنزل للكثير من الناس، قرأت أن أحدهم كتب معبرا عن سعادته باكتشاف موهبة الرسم لدى أحد أبنائه لم يكن على علم بها، وآخر قال إن زوجته أفضل مما كان يعتقد، وإن لديها روحا مرحة..

أحدهم قال بأنه قام بإصلاح كل الأعطال التي أجّل إصلاحها في منزله منذ شهور طويلة بسبب مشاغله السابقة، كما أن المتقاعدين أصبح عندهم زملاء جدد يستطيعون خلالهم الحديث عن كل ذكرياتهم بتفاصيلها الشيقة أو المملة، كما أن جلوس الموظفين في منازلهم زاد من استخدامهم لأجهزتهم الهاتفية، فزادت أعداد رسائلهم المتأخرة من مكوثهم الطويل في بيوتهم، أرسل أحدهم إلى أصدقائه: أين ستمضي هذه الإجازة؟ سامضيها في البيت، دولة جديدة بها عدة ولايات، غرقتلندا وصالتلندا، وأفضلها مطبخلندا، بالإضافة لزيارة حوشلندا، حيث الهواء النقي.

تعطيل المدارس رغم أنه أسعد بعض الطلبة إلا أنه لم يكن كذلك للأمهات، كانت ساعات وجود أطفالهن في المدرسة استراحة لهن من شقاوة أطفالهن التي تتحملها المدرسة عادة عدة ساعات كل يوم، بالإضافة لوجود أزواجهن الدائم في البيت، كل ذلك جعل إحداهن تحاول أن تضبط نظام البيت بكل صرامة، لم يعجب ذلك زوجها لكنه لم يعبر لها عن ذلك خوفاً على الأرجح، فصاغ رسالة أرسلها لأصدقائه "امراة اشكتك للدكتور قائلة: زوجي يتكلم وهو ناثم.. إيش أعطيه؟ قال الطبيب: اعطيه فرصة يتكلم وهو صاحي!". كما أن الأوضاع الحالية لها فائدة من ناحية تخفيض تكاليف الزواج وما يتطلبه من حفل مكلف وشهر عسل يودع فيه الزوج الجديد ما تبقى في جيبيه، لقد بدأت المقال بدعوتكم للذهاب بعيداً عن أخبار كورونا، لكنني كنت قريباً من محيطه وتأثيراته فاخترت المناسب منها، حاولت أن نرى الجانب الإيجابي، وهو من أفضل ما نستطيع فعله في رؤيتنا للأشياء التي لا قد يسعدنا حدوثها لكنها تحدث، وحينها علينا ألا نستبق الأمور ونقرر نيابة عن حقيقتها، التفاؤل غذاء الروح وهزيمة للقلق، بالأمس استمعت لخطاب رئيس الوزراء البريطاني الذي أثار الرعب في قلوب البريطانيين، واكتشفت من خلال خطابه أنه قد يكون رئيس وزراء ناجح في تنفيذ مهامه، لكنه لم يجمع مهارة التنفيذ ومهارة الحديث في نفس الوقت، حفظ الله العالم.

## الهلال يكتسح الاتحاد

الرياض - سعد الفراج

فاز فريق الهلال لفئة الناشئين لكرة القدم على الاتحاد، ضيفه، على ملعب الأمير تركي بن سلمان في مقر النادي ضمن منافسات الجولة الـ 22 من دوري الناشئين "تحت 17 عاماً". وانتصر الهلال 4-1 عبر فهد الأسمرى، ورياض الأسمرى "هدفين"، وسطام الروقي، فيما سجل هدف الاتحاد محمد المولد. ورفع الفريق رصيده إلى 46 نقطة في المركز الثاني، بفارق خمس نقاط عن الاتفاق، المتصدر.

فيما كسب الأهلي نظيره الوحدة على ملعب نادي الوحدة في مكة المكرمة 1-0 عبر عبد الإله فرحات.

## اليوم.. يتحدد بطل الطائرة

عرعر - أنور قمقوم

يتحدد بطل الدوري الممتاز لكرة الطائرة، اليوم، عندما يلتقي الأهلي، متصدر الترتيب بـ 57 نقطة، نظيره الموج، ويحتاج الأهلي إلى الفوز حتى يتوج باللقب رسمياً دون النظر لمواجهته في ختام الموسم أمام فريق الهلال، الذي يمتلك 49 نقطة في المركز الثاني.



صورة التقطت أمس الأول للاعبين من الوحدة يحاولن التصدي لكرة خلال مباراة أمام الهلال ضمن الجولة الـ 14 (المركز الإعلامي - الطائرة)



صورة التقطت أمس لسطام الروقي يحتفل مع زميله بالهدف الرابع لفريقه على الاتحاد (المركز الإعلامي - الهلال)

## بيشة يكسب الذهب

بيشة vs الذهب

المناسبة: ذهب ربع نهائي تصفيات أندية الدرجة الثالثة

النتيجة: 0-2

سجل الأهداف:

سلمان ملفي ومحمد تركي

أيها - حسن خيبان

كسب فريق بيشة الأول لكرة القدم الذهب، ضيفه، في لقاء الذهاب، أمس، على ملعب نادي أحد في المدينة المنورة ضمن لقاءات ذهاب الدور ربع النهائي لبطولة الملكة لأندية الدرجة الثالثة المؤهلة إلى دوري الدرجة الثانية، بنتيجة 2-0. سجل الهدف الأول سلمان ملفي، وأضاف محمد علي تركي الهدف الثاني، ويلتقي الفريقان، الجمعة المقبل، في لقاء الإياب في بيشة.

## بطولة مميزة

«البطولة جاءت مميزة للغاية فقد شاهدنا خلال الأيام الماضية مستويات رائعة من الفرق المتنافسة، ومبارك لفريق أحد بحصده اللقب».

عبد الرحمن المسعود  
رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة

## أحد يستحق

«يستحق فريق أحد الفوز وتحقيق اللقب بعد أن قدم مستويات كبيرة في بطولة البليي أوف، إذ يمتلك لاعبين أكفاء سواء المحليين، أو الأجانب».

غسان طاشقندي  
رئيس لجنة المنتخبات لكرة السلة

## مستويات باهرة

«أبارك لجماهير فريق أحد بالفوز ببطولة البليي أوف، وأحيي اللاعبين الذين كانوا على قدر الثقة، وقدموا مستويات باهرة طوال مواجهات البطولة، واستحقوا حصد الذهب».

فهد السالك  
لاعب فريق أحد

محلي | عربي | عالمي

## بارلو.. المرأة الأولى

الدمام - خالد الشايع

باتت الأمريكية سيندي بارلو أول امرأة تترأس اتحاداً لكرة القدم عقب استقالة كارلوس كورديرو، الرئيس السابق، وعملت بارلو نائباً لكورديرو لمدة أربعة أعوام قبل ترقيتها لمنصب الرئيس في اجتماع الجمعية العامة العادية. ومثلت المنتخب الأمريكي للسيدات بين أعوام 2004-1996، وقادته إلى الفوز بكأس العالم في 1999، كما حصدت ميداليتين ذهبيتين أولمبيتين في دورتين في الفترة نفسها، وخاضت 158 مباراة دولية، وسجلت 75 هدفاً.

1996 أصبحت لاعبة دولية

1999 قادت منتخب بلادها للفوز بكأس العالم للسيدات

2004 حصدت الميدالية الذهبية الأولمبية الثانية في كرة القدم

2019

عُينت نائباً لرئيس الاتحاد الأمريكي لكرة القدم

2020

اختيرت رئيساً للاتحاد الأمريكي لكرة القدم

سيندي بارلو  
رئيس الاتحاد الأمريكي لكرة القدم



لدوري أبطال آسيا 2019. واستعرض الهلال البطولات التي توج بها، بدءاً بأبطال الدوري عام 1991، ثم لقب أبطال الكؤوس عام 1996، ثم لقب السوبر الآسيوي عام 1997. توج الأزرق بلقبه الثاني في البطولة الآسيوية

وضع نادي الهلال 7 نجومات على قمصان فريقه الأول لكرة القدم، تشير إلى عدد مرات تتويجه بالبطولات الآسيوية بمختلف مسمياتها، بعد أن توج باللقب الأخير

## الرائد يؤجل

### بريدة . نايف البدراني

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الرائد أرجأت ملف تجديد الجوازات عن الدين دوخة حارس مرمي فريقها الأول لكرة القدم إلى حين معرفة قرار البلجيكي بيسينك هاسي مدرب الفريق.

وينتهي عقد دوخة مع الرائد نهاية الموسم الجاري، ودخل الحارس الدولي الفترة الحرة من عقده يناير الماضي، التي تسمح له بالتوقيع إلى أي ناد دون موافقة ناديه الأصلي. وأضافت المصادر ذاتها، أن هاسي يُحضّر تقريراً كاملاً عن لاعبي فريقه الأجانب تمهيداً لتقديمه إلى إدارة النادي لتجديد عقود اللاعبين الذين يرغب في بقائهم الموسم المقبل، خاصة بعد إعلان اتحاد القدم استمرار قرار الاستعانة بسبعة لاعبين أجانب لموسمين مقبلين.

### عز الدين دوخة

العمر 33  
حارس دولي  
دخل الفترة الحرة  
ينتهي عقده  
في يونيو المقبل

## الاتفاق

### يجهز سليلتي

#### الدمام - وليد الصيعري

وضع الجهاز اللباقي في نادي الاتفاق، برنامجاً خاصاً للتونسي نعيم سليلتي لاعب الفريق الأول، من أجل سرعة تجهيزه للحاق بمباراة الفريق أمام العدالة السبت المقبل في الأحساء، ضمن مباريات الجولة 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكشفت لـ "الرياضية" مصادر، أن سليلتي بدأ برنامجه التأهيلي بعد عودته من مدينة دبي الإماراتية التي خضع فيها إلى برنامج تدريبي أولي، قبل دخوله التدريبات بشكل تدريجي.

من جانب آخر، يخضع اللاعبان فهد غازي، وخالد البركة، إلى ثنائي الفريق الأول، إلى اختبارات لياقية من أجل تحديد مشاركتهما في التدريبات الجماعية أو الاستمرار في برنامجهما التأهيلي.

### نعيم السليلتي

العمر 27  
الجنسية  
تونس  
المركز  
مهاجم جناح  
يخضع إلى برنامج تأهيلي

## الشباب

### يخسر العمران

#### الرياض . علي الحدادي

تضاءلت فرصة مشاركة ناصر العمران، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، في مباراة فريقه أمام الاتحاد بعد غد، ضمن ذهاب نصف نهائي كأس محمد السادس للأندية الأبطال بسبب عدم اكتمال الجاهزية.

ويواصل اللاعب برنامجه التأهيلي برفقة المد البدني للنادي العاصمة، في الوقت نفسه حضر السنغالي الفريد أندياي ووليد حزام ومتعب الفرغ في عيادة النادي لاستكمال جلساتهم العلاجية، وتبدو فرصة مشاركتهم ضعيفة.

يذكر أن الشباب يخوض المواجهة العربية على ملعبه للمرة الثانية في البطولة العربية منذ انطلاقتها.

الأجانب المضافون إلى السباعي الحال		
جونا س تبقى له عام ونصف العام	ألكسندر بريجوفيتش تبقى له 3 مواسم	ألكسندر بيزيتش يعود نهاية الموسم الجاري من فريق من إف سي سيول الكوري
سيكو سانوجو يعود شتاء الموسم المقبل	رودريجز يعود الموسم ما بعد المقبل بعد انتهاء إعارته من فنربخشة التركي	

الإيفواري سانوجو مع فريقه الصربي في شتاء الموسم المقبل، والرأس الأخضر جاري رودريجز مع فنربخشة التركي وستتخذ إدارة النادي الغربي خطوات قانونية تحفظ حق النادي مادياً في الصيف المقبل تجاه اللاعبين الذين سيتم تسويق عقودهم أو توقيع مخالصة مالية معهم.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن عدد اللاعبين الأجانب للاتحاد سيكون 11 لاعباً بعد أن ينتهي عقد المغربي كريم الأحدي في نهاية الموسم الجاري، وسيعود كل من الصربي ألكسندر بيزيتش والبرازيلي جونا س والصربي ألكسندر بريجوفيتش إلى الفريق الغربي بعد نهاية عقودهم مع أنديةهم الحالية. في حين تنتهي إعاره



صورة التقطت أمس للبرازيلي كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يوجه عبد الإله المالكي لاعب فريقه خلال الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة الشباب بعد غدٍ ضمن ذهاب نصف نهائي كأس محمد السادس للأندية الأبطال

## فيتوريا

### يبعد الماس عن الفريق الأول

#### الرياض . بندر العتيبي

أعاد البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، نايف الماس، مدافع الفريق، إلى درجة الشباب لعدم حاجته إلى خدماته في مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، برر البرتغالي إعادة الماس إلى درجة الشباب لمنحه مزيداً من فرص اللعب والمشاركة، في ظل صعوبة مشاركته في الفريق الأول لكرة القدم مع عبد الإله العمري وعمر هوساوي وعبد الله مادو والبرازيلي مايكون بيريرا. وكان نايف الماس المدافع الشاب شارك هذا الموسم في مباريات فريقه الأول بشكل أساسي أمام العين الإماراتي والسد القطري في دوري أبطال آسيا، إضافة إلى ضمك دورياً.



صورة التقطت أمس للبرتغالي فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم قبل بداية الحصة التدريبية لفريقه

## التسامح..

### يرفض قرار الانضباط ويستأنف

#### جدة . فيصل الشريف

استأنف نادي التسامح، أمام لجنة الاستئناف في الاتحاد السعودي لكرة القدم، على قرار لجنة الانضباط والأخلاق رفض احتجاجه ضد مشاركة عدد من لاعبي القوارة، في مباراتين بين فريقين درجة الشباب بالناديين، ضمن التصفيات المؤهلة إلى دوري تحت 19 عاماً الممتاز. ورغم فوز التسامح ذهاباً (1-0) وإياباً (3-1)، استأنفت إدارة النادي، برئاسة محمد العبدلي، على قرار الانضباط، لاسترداد رسوم الاحتجاج، حسبما ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأفاد الاحتجاج بأن 5 لاعبين من القوارة أوقفوا قبل المباراتين لتورطهم في شجار خلال مباراة جمعت فريقهم بفريق جبة في المسابقة ذاتها، لكن الانضباط استندت، وفقاً للمصادر، إلى وصول قرار الإيقاف متأخراً إلى النادي، في 3 مارس، بعد مباراة الإياب مع التسامح بيوم، ما حال دون إنفاذه قبل الذهاب، وبالتالي تأجيل مغفوله إلى المباراة التالية.



اللاعبون الذين احتج التسامح عليهم  
راملي المولد  
سويلم الرشيد  
سلطان البيزدي  
معاد مهدي  
أنس الرقيق





الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

المادة  
وظروف العمل  
منعنا الاحتراف

أطمح  
إلى مليون  
الألعاب السعودية

كرة القدم..  
الأكثر  
شعبية

هزمت خصمي  
رغم دعم  
ال جماهير



www.arriyadiyah.com



مساعدة العبدلي  
alabdaly.messad2197@hotmail.com

## ملخص

### الأسبوع

**يقول معيض العرجاني المشرف على كرة القدم بنادي النجوم: "جزء من مبنى النادي آيل للسقوط".. مع التحية لوزارة الرياضة ممثلة في مكتبها في الأحساء.**

– ضمن فريق أبها "بشكل كبير" البقاء في دوري المحترفين لموسم آخر، وهذا يجب أن يدفع إدارة النادي "بالتنسيق مع الجهاز" الفني للبدء من الآن بتدعيم الفريق لمواصلة البقاء لمواسم عدة. – يقول رئيس نادي النصر صفوان السويكت: "أتحمل الخسارة أمام الفيصل".. وجماهير النصر تسأل: ماذا يفيد أن تتحمل الخسارة بعد خطأ إداري واضح؟

– تأكد أن لقب دوري أبطال إفريقيا للنسخة الحالية سيكون عربياً بعد تأهل 4 فرق عربية للدور نصف النهائي "الزمالك والأهلي المصريان"، والرجاء والوداد المغربيان.. أتمنى أن تراقب أنديتنا هذه الفرق الأربعة، ففي صفوفها لاعبون يستحقون أن نراهم الموسم المقبل في ملاعبنا.

– يقول تريساكو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد السعودي لكرة القدم: "لا يعني طلب إدارة النصر إقالة"ي، ونحن نقول لتريساكو عليك أن تقدم عملاً متميزاً" من خلال الحكام" سواء على أرض الملعب أو داخل غرفة تقنية "VAR".. ونقول لتريساكو ليست إدارة النصر "وحدها" من انتقد التحكيم فقد "سبقتها" إدارة الاتحاد وكذلك التعاون "ولحقها" إدارة العدالة.

– تأجيل "بقية" منافسات دوري أبطال آسيا والتصفيات "المزدوجة" للمنتخبات سيؤثر كثيراً على أجندة الموسم الماضي الذي أتوق أن يكون "استثنائياً" في جدولته.. علينا أن نقدر الظروف وننفهم كيف ستعامل لجنة المسابقات مع هذه الظروف.

– من "دافعوا" عن حمد الله عادوا "لپهاجموا" جوميز.. ومن "هاجموا" حمد الله وطالبوا "بمعاقبته" اندفعوا لتبرير تصرف جوميز مع مدرب الفريق، وأنه تصرف طبيعي.. لن تصلح الحال إلا إذا "اتحدنا" في رفض أي خروج عن السلوك الرياضي بغض النظر عن ألوان الأندية.

– مازالت الأندية "كمنشآت اجتماعية" تلتزم الصمت وتقف موقف المتفرج حيال انتشار فيروس كورونا.. كنا وما زلنا ننتظر أدواراً أكبر للأندية على صعيد التوعية ونشر وسائل الوقاية، بل حتى توزيع أدوات تساهم في محاربة الوباء "على سبيل المثال كممامات أو معقمات".. – عاد فهد المولد للتدريبات التي تجهزه للعودة "الرسمية" بعد شهرين، وأتمنى أن يكون ما تعرض له المولد يمثل درساً له وليقظة اللاعبين السعوديين.

– نعم فريق ضحك "محترم ويحترم" ولو لعب "كل" مبارياته مثلما لعب أمام النصر والهلال لكان "الآن" كما هو جاره "أبها" في مركز آمن بعيداً عن خطر الهبوط.

## الخضراوي:

# انتزعت البطاقة الوحيدة

## المحترف السعودي في النمسا يتحدث عن التأهل إلى الأولمبياد

جوار: حسام النصر

منذ دخوله نادي مضر، وعلي نور الخضراوي، النجم الأولمبي السعودي، يرسم خطاً واضحة للوصول إلى أعلى المنصات، وتحقيق أعلى الإنجازات.

## 01

**بداية، مبارك لك التأهل إلى أولمبياد طوكيو، ماذا يعني لك هذا الإنجاز؟**

بارك الله بك. الحمد لله رب العالمين، استطعت تحقيق هذا الإنجاز الكبير بالتأهل إلى أولمبياد طوكيو 2020، الذي رددت به جزءاً بسيطاً من دين الوطن الغالي علي، والدعم اللامحدود من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين، وولي عهده الأمين، وقد جاء هذا الإنجاز بمتابعة مستمرة من الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة.

## 02

**حدثنا عن مشوار التأهل إلى الأولمبياد؟**  
كان صعب جداً، خاصة أن معظم المشاركين كانوا من نخبة اللاعبين في غرب آسيا، ومستوياتهم متقاربة، وتنافسنا جميعاً على بطاقة واحدة، وهذا ما جعل التنافس كبيراً جداً، والحمد لله، جاءت هذه البطاقة من نصيب السعودية.



## 03

**متى شعرت بأن بطاقة التأهل أصبحت من نصيبك؟**

بعد فوزي في نصف النهائي على زيد أبو يمن، اللاعب الأردني، 3-4 عقب مباراة ماراثونية، استغرقت أكثر من ساعتين، على الرغم من حضور الجمهور الأردني بكثرة، في مقدمتهم وزيرة الرياضة الأردنية، لمساندة زيد.

## 04

**إلى ماذا تطمح في الأولمبياد؟**  
المشاركة في الأولمبياد، هي الأولى لي في حدث ضخم، وأتمنى تحقيق نتائج جيدة، وتحسين تصنيفي العالمي.

## 05

**ما أكثر ما أسعدك بعد تحقيقك هذا الإنجاز؟**

سُعدت كثيراً بتفاعل الإعلام والجمهور السعودي مع تأهلي، خاصة وزارة الرياضة، واللجنة الأولمبية العربية السعودية، فقد شعرت بأنني حققت إنجازاً انتظره الكثيرون، وإفتخر به القريب والبعيد، وأقدم جزيل شكرى وامتناني للأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، على الاستقبال الحافل، والمتابعة المستمرة، والأمير فهد بن جلوي، وكل من وقف معي في التصنيفات.

## 06

**كيف تمكنت من التأهل إلى طوكيو 2020؟**  
بالعمل بوصفنا عائلة واحدة في الاتحاد

في عام 2008، وضع الخضراوي يده على مضر، واستطاع منذ ذلك الوقت، بمساعدة عائلته التي احتوته وشجعته على ممارسة كرة الطاولة، تحقيق أكثر من 40 إنجازاً مع الأندية التي لعب لها، إضافة إلى 26 بطولة على مستوى المنتخب السعودي، كما نجح في أن يكون



## 10

**سعود بك إلى الماضي، ما الذي جذبك إلى هذه اللعبة؟**

عشقت هذه اللعبة بعد رؤيتي والدي، وضياء، أخي الأكبر، يمارسانها، حيث قررت الاحتراف فيها.

## 11

**ما تأثير اللعب في عائلته باستقطابهم لممارسة الألعاب المختلفة؟**

له تأثير كبير، مثلاً يمارس شخص ما لعبة معينة، ويسهم في مرحلة متقدمة في استقطاب إخوته، وأبناء عمومته لممارستها، وهناك أمثلة كثيرة على ذلك، خاصة في لعبة كرة اليد والطائرة والطاولة.

## 12

**انتقالك إلى الأهلي، هل ساعدك على البروز؟**

نعم، الأهلي ناد كبير، وساعدني كثيراً في البروز، خاصة أنه يناقش دائماً في هذه اللعبة، وهذا ليس تقليلاً من شأن نادي مضر، الذي ترعرت فيه، أو السلام، وأرى أن المجهز الإعلامي في الأندية الجماهيرية، يساعد اللاعب على إبراز إنجازاته بحكم كثرة المتابعين في مواقع التواصل الاجتماعي.

## 13

**تلاعب بيدك اليسرى، هل يشكّل هذا الأمر صعوبة على خصومك؟**

اللعب باليد اليسرى في لعبة الطاولة صعب نوعاً ما، لأن الدوران يكون عكس اليد اليمنى، وهذا الأمر يصعب من مهمة الخصم في رد الكرة.

## 14

**نجمٌ تعلمت منه، ويعد قدوة لك؟**  
تيمو بول، لاعب كرة الطاولة الألماني، إذ يعد من أهم وأشهر لاعبي كرة الطاولة في تاريخ ألمانيا وأوروبا، حيث فاز ببطولة العالم مرتين 2002 و2005، وحصل على لقب بطل أوروبا، كما تم ترشيحه للقب أفضل رياضي في ألمانيا مرات عدة، لذا أتابعه باستمرار وأتعلم منه الكثير.

## 15

**احترافك اللعب في النمسا، هل ساعدك على التطور؟**

الاحتراف ساعدني في تطوير مستواي، لأنني أَلعب مع لاعبين على مستوى عال جداً في أجواء احترافية.

## 16

**ما رأيك في الاحتراف الداخلي، ما الذي يعطله؟**

يتمنى جميع اللاعبين الهواة الاحتراف في الألعاب المختلفة ليتفرغوا لها، ويحققوا إنجازات كبيرة باسم الوطن، خاصة أن المادة، وظروف العمل من أكبر العوائق أمام هؤلاء اللاعبين، لذا يرتبطون بأعمال أخرى بحكم عدم وجود مدخول مادي من هذه الألعاب، وقد خسرنا الكثير من اللاعبين الجيدين بسبب ذلك، وأعتقد أن استراتيجية دعم الأندية أفضل حل لشكلة المادة، والدور على الأندية للاستفادة من هذا الدعم.

## 17

**يؤكد اللاعبون الهواة الأبطال دائماً أنهم مظلومون إعلامياً، هل أنت مع هذه المقولة؟**

نوعاً ما، لكنني ألاحظ حالياً تغييراً على مستوى الإعلام، واهتماماً كبيراً بالألعاب المختلفة.

## 18

**في رأيك، هل من المنطقي المساواة بين لعب يمارس كرة القدم، اللعبة الشعبية في العالم، ولعب يمارس الألعاب المختلفة؟**

من وجهة نظري، من الصعب المساواة بين لعبة كرة القدم والألعاب المختلفة، فالأولى أكثر الألعاب شعبية في العالم، لكن نتمنى أن تحظى الألعاب المختلفة بنصف ما تحظى به كرة القدم من اهتمام.

**تطمح إلى حصد المليون؟**

بالتأكيد، كل مشارك يطمح إلى الفوز بالمرکز الأول، والحصول على جائزة المليون، وأتمنى أن أوفق في هذا التجمع الكبير.

## 09

**ماذا يعنيه هذا التجمع الضخم للاعبين، خاصة أنه ينظم في مدينة واحدة؟**

هذا يدل على اهتمام وزارة الرياضة بالألعاب المختلفة عبر استضافة هذا الحدث الكبير، الذي انتظرناه طويلاً، ومن جهتي، سأبذل قصارى جهدي لتقديم مستوى قوي، والحصول على المركز الأول، لأنه يعد بمنزلة أولمبياد حقيقي، إذ سنتطبق فيه معظم المعايير العالمية، إلى جانب التنظيم الكبير المعروف عن وطني، الذي استضاف أكبر الفعاليات والمناسبات الرياضية في العالمين الماضيين.

السعودي لكرة الطاولة برئاسة عبد العزيز السعيد، من أجل تحقيق أهداف وتطلعات وزارة الرياضة، واللجنة الأولمبية العربية السعودية، ولا أنسى أن أشكر أيضاً ياسر الحبش، ويوسف ربيع، المدرب، وعبد العزيز الطاهر، الإداري، ومتعب الجوهر.

## 07

**حالياً، أين موقعك في التصنيف العالمي؟**  
تصنيفي الحالي 160 على مستوى العالم، وسبق أن وصلت إلى المركز الـ 20 في فئة الشباب، وإن شاء الله، بعد التأهل إلى أولمبياد طوكيو، سيتحسن تصنيفي.

## 08

**ستشارك في دورة الألعاب السعودية، هل**





محمد الغامدي  
@mhfb9262

## الحكم العادل و«الفار» المنقذة

من خلال متابعة ورصد لم أجد أي تحول في التعاطي مع التحكيم قبل تقنية الفيديو وما بعدها، فالجدل والشكاوى من كافة الأطراف لا تزال كما هي، إن لم يكن أكثر فما الذي تغير بين حقبة الحكم المنفرد بالقرار في لحظة الخطأ وحقبة الحكم الذي يشاهد ويتشاور ثم يقرر. الواقع أن إشكالية القرارات تنطلق أولاً وأخيراً من المتحكم في تقنية الفيديو لنقل الصورة الصحيحة بزواياها المختلفة التي من خلالها يستطيع الحكم أن يعطي قراره المنصف بين الفريقين، وللحق نحن من عقدنا وصعبنا الإجراء في التقنية رغم بساطتها، فهي عبارة عن حكم إضافي يشاهد اللعبة وينصح المسؤول بالقرار.

مباراة النصر والرائد كانت من أفضل المباريات في الدوري التي كان لتقنية الفيديو دور مهم في إعطاء كل ذي حق حقه وإنقاذ الحكم من كثير من الأخطاء التي وقع فيها، ونجح باقتدار حكم الفيديو المساعد في المشورة مع الحكم للعديد من القرارات التي اتخذها سواء في حالات الأهداف أو ضربات الجزاء، ليعود ثانية ويعدل من قراراته ويسير باللقاء إلى بر الأمان دون أي خطأ مؤثر، وهذا الأمر أعطى للحكم درجة عالية من الإجابة رغم الأخطاء المؤثرة التي ارتكبها، لكن عودته للتقنية ومتابعته للقطات بتان وروية وعدوله عن قراراته جعله يلقي إشادة وتقدير الجميع وينال درجة كبيرة، والإشادة بالحكم ليست من يتبناها ولكنها أتت باتفاق تام بين جميع محلي التحكيم في وسائل الإعلام بعد المباراة، وهي من المرات القلائل إن لم تكن الأولى التي يلقي فيها حكم إجماع خبراء التحكيم بصحة قراراته.

إذن الإشكالية التي سبق أن حذرت منها الأندية وأبدت تذمرها تتمحور ببساطة حول مدى نجاح غرفة الـ VAR في رصد الخطأ من عدة لقطات، وتقديمها للحكم ليسهل ضمان اتخاذ القرار الصحيح.

والسؤال البديهي لكل متابع: لماذا لا نشاهد المباريات بتلك الجودة والمتابعة التي ظهرت في لقاء النصر والرائد مقارنة مع لقاءات نفس الأسبوع وما قبلها، والتي أظهرت أخطاء لم تتحرك فيها غرفة تقنية الفيديو بالصورة المطلوبة، قد يقول أحدهم إن البيان كان له تأثير وإذا كان بالفعل ذلك حقيقة فشكراً لإدارة النصر أنها حفظت حقوق فريقها من الأخطاء التي لحقت بالفريق، وسلّمت منه العديد من النقاط وهي دعوة للأندية للحاق بالنصر إذا كانت العدالة تُسيرها البيانات.



صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الاتحاد)



صورة التقطت أمس للثلاثي أحمد شرابحلي وحسن معاذ ومحمد عطية لاعبي فريق الشباب الأول لكرة القدم يؤدون تدريبات اللياقة استعدادًا للقاء الاتحاد بعد غد في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال (المركز الإعلامي - الشباب)

## عربيًا..

# الشباب لا يخسر أمام الاتحاد

## تفوق بانتصارين قبل ذهاب نصف نهائي كأس محمد السادس

وجمعتهما بمنافسه الاتحاد لصالحه، الأولى بثلاثة أهداف نظيفة في دور مجموعات بطولة النخبة العربية الخامسة للأندية عام 1995، والثانية عام 1998 وكسبها بهدف نظيف في الدور نصف النهائي من بطولة الأندية العربية أبطال الدوري. وسجل الشباب خمسة أهداف في المبارتين، من دون أن تهتز شبكاه بأي هدف اتحادي.

1998	الاتحاد والشباب في البطولات العربية	1995
الأندية أبطال الدوري	الدور: نصف النهائي	النتيجة: فوز الشباب 0.1
بطولة النخبة العربية	النتيجة: فوز الشباب 0.3	الجدولة: 3

## كورونا

## يغير حكام المواجهة

### الرياض - علي الحداوي

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن تعليق الرحلات إلى السعودية بسبب الإجراءات الاحترازية والوقائية ضد فيروس كورونا تسبب في تغيير حكام مباراة الشباب والاتحاد بعد غد في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة محمد السادس للأندية الأبطال.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن الاتحاد العربي لكرة القدم أسند اللقاء إلى طاقم حكام سعودي بقيادة تركي الخضير بدلًا عن طاقم التحكيم العماني بقيادة أحمد الكاف الذين حالت الإجراءات الاحترازية دون وصولهم إلى الرياض في الوقت المحدد.

## كاريلي

## يفاضل بين جيل والبدري

### جدة - فيصل الشريف

يفاضل البرازيلي فابيو كاريلي مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم بين ليوناردو جيل لاعب الوسط الأرجنتيني وأنيس البدري لاعب الوسط التونسي لإكمال عقد الأجناب الخمسة في التشكيلة الأساسية أمام الشباب بعد غد في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال.

وكشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن كاريلي لم يتوصل حتى الآن إلى قرار بشأن مشاركة الأجناب الخمسة في لقاء الشباب، مشيرة إلى أنه يدرس الاستغناء عن لاعب من الثنائي أنيس البدري، وليوناردو جيل، إضافة إلى المغربي كريم الأحدي الذي تأكد غيابه بداعي الإصابة.

ويأتي ذلك، تماشيًا مع لوائح البطولة العربية التي تنص على مشاركة خمسة لاعبين أجناب في المباراة. ميدانيًا، رفع الفريق درجة تحضيراته لمواجهة الشباب بحصة تدريبية أمس ركز من خلالها الجهاز الفني على الجوانب الفنية.



## الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

## إعداد

### جيد

”حرصون على تحقيق نتيجة إيجابية أمام الاتحاد تسهل مهمتنا في لقاء الإياب، والاستعدادات تسير بشكل جيد، وجميع زملائي جاهزون لمواجهة“

محمد سالم  
لاعب الشبّاب

## مشكلات

### فنية

”لقاء الشباب لن يكون سهلًا خصوصًا أن الفريق الاتحادي يعاني حاليًا عدة مشكلات فنية أبرزها إهدار الفرص وعدم وجود البديل الجاهز“

حمد العيسى  
لاعب الاتحاد السابق

## نهائي

### مبكر

”مواجهة الاتحاد أشبه بالنهائي المبكر، وعلينا أن نكون في كامل تركيزنا ونقدم أفضل ما عندنا، لأن الأخطاء في مثل هذه المباريات قد تكلف الكثير“

عبدالله الحمدان  
لاعب الشبّاب

## فترة

### صعبة

”مباريات خروج المغلوب دائمًا صعبة، وما يزيد من صعوبتها على الفريق الاتحادي أنه يمر بفترة صعبة بسبب تأرجح النتائج في المباريات الأخيرة“

محفوظ حافظ  
مدرب سعودي



صورة التقطت أمس للثنائي نواف الدرويش وتركي العمار لاعبي الشباب أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الشباب)

## جارسيا

## يرسم ملامح التشكيلة

### الرياض - علي الحداوي

عمد الإسباني لويس جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم إلى تقسيم لاعبيه إلى مجموعتين خلال التدريبات أمس استعدادًا للقاء الاتحاد بعد غد في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال.

وأخضع جارسيا كل مجموعة إلى تدريبات تكتيكية، قبل أن يجري مناورة رسم من خلالها ملامح التشكيلة التي سيعتمد عليها أمام الاتحاد، ومن ثم اختتم الحصة التدريبية بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.



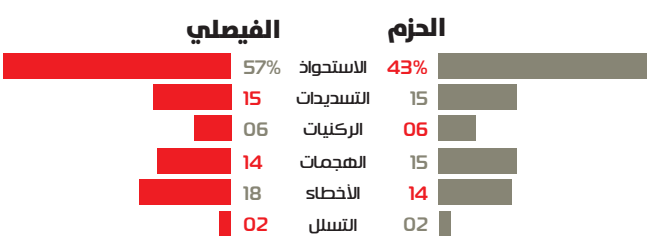


## الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ.  
14.03.2020 العدد 11854



صورة التقطت أمس للبرازيلي فاجنر أليماو لاعب فريق الحزم ينطلق بالكرة، ومحاولة من الثاني محمد قاسم ومحمد الصيعري للعبى الفيصلي لإيقافه أثناء المباراة التي انتهت بالتعادل 2.2 (المركز الإعلامي - الحزم)



رصيده إلى 24 نقطة في المركز الـ 12،  
والفيصلي إلى 35 نقطة في المركز الخامس.  
وفي المقابل منع الحزم ضيفه من تحقيق  
فوزه الثالث على التوالي والرابع في آخر ست  
جولات.

انتصارين للحزم.  
وكرم الفيصلي مضيفه من تحقيق الفوز  
الأول له منذ ثلاث جولات عندما أحرز هدف  
التعادل في الدقيقة 68 وكان الحزم متقدماً  
وقتها بهدفين مقابل هدف، ليرفع الحزم

الجولة الـ 22 من دوري كأس محمد بن  
سلمان للمحترفين.  
والتعادل هو الأول بين الفريقين في دوري  
المحترفين، إذ التقيا في خمس مباريات بدوري  
المحترفين، فاز الفيصلي في ثلاث منها مقابل

**تغطية: فهد البطاح**  
تعادل فريق الحزم الأول لكرة القدم  
مع ضيفه الفيصلي بهدفين لكل منهما  
في اللقاء الذي جمعهما أمس على  
ملعب نادي الحزم في الرس ضمن



صورة التقطت أمس لمحمد الصيعري لاعب الفيصلي يركل شاشة إعلانية بعد  
إضاعته فرصة تسجيل هدف  
تصوير: علي الظاهري

## الصيعري يحطم الشاشة

عاد محمد الصيعري مهاجم فريق الفيصلي  
الأول لكرة القدم إلى ملعب الحزم الذي  
شهد الموسم الماضي العديد من أهدافه  
بشعار الحزم، ولكنه هذه المرة سجل في  
مرمى الحزم هدف التعادل، بعد أن صام عن  
التسجيل في 9 جولات ماضية. واللافت في  
الأمر فرحته الهستيرية بالهدف الذي سجله.  
ولكن اللاعب وبعد أن أضاع إحدى الفرص،  
وقبل أن يسجل هدف التعادل ذهب إلى  
إحدى الشاشات الإعلانية المنصوبة في ملعب  
الحزم وركلها بقدمه متحسراً على إضاعته  
الفرصة، وفي الدقيقة 80 استبدله البرازيلي  
شيموسكا مدرب الفريق بزميله الهولندي  
رولي يونيفاسيا.



## النصر أرهقنا

”كنا نطمح إلى تحقيق الفوز والعودة  
بالنقاط الثلاث، إلا أننا لم نوفق. التعثر في  
مباراة اليوم قد يكون سببه الإرهاق الذي  
حدث للاعبين بعد الفوز على النصر في  
الجولة الماضية.“

محمد قاسم - لاعب الفيصلي

## شيء إيجابي

”جئنا الرس لتحقيق الفوز، لكن التعادل  
خارج الأرض يعد شيئاً إيجابياً. مدرينا  
أعاد طريقة اللعب إلى ”1-4“ بعد أن  
شاهد طغورة مرتدات الحزم، وهذا سبب  
خروجي.“

محمد الصيعري - لاعب الفيصلي

## غياب مؤثر

”قدمنا مباراة جيدة أمام الفيصلي وتقدمنا  
مرتين. وكان ينقصنا لتحقيق الفوز كيفية  
المحافظة على التقدم. غياب عبدالعزيز  
الناشي ومحمد الزبيدي، كان له تأثير على  
الفريق.“

نايف موسى - لاعب الحزم

## هفوة دفاعية

”الأهداف لا تأتي إلا من الهفوات، فقد  
استغل محمد الصيعري واحدة من هفواتنا  
الدفاعية وسجل هدف التعادل للفيصلي.  
نعد بالظهور بشكل مختلف أمام الأهلي  
في الجولة المقبلة.“

أسامة الخلف - لاعب الحزم



صورة التقطت أمس ليويسف الجبلي لاعب الفيصلي يطارد البرازيلي لويز  
موراها لاعب الحزم  
(المركز الإعلامي - الحزم)

## الجبلي يتصدر

رفع يوسف الجبلي  
لاعب فريق الفيصلي  
الأول لكرة القدم  
رصيده من الأهداف  
إلى 7 بعد تسجيله  
هدف فريقه الأول في  
مرمى الحزم 2-2،  
أمس في المباراة التي  
جرت في ملعب الحزم  
في الرس ضمن  
الجولة الـ 22 لدوري  
كأس محمد بن  
سلمان للمحترفين.  
وبلغت نسبة مساهمة  
اللاعب في إحراز  
الأهداف منذ بداية  
الموسم خارج ملعب  
ناديه نحو 62 في  
المئة، إذ سجل 4  
أهداف وصنع 4  
فرص، وهي أعلى  
نسبة يسجلها لاعب  
هذا الموسم خارج  
ملعبه.



## خطوات احترافية

اتخذت الشركة العالمية الناقلة لدوري كأس محمد بن سلمان  
للمحترفين خطوات احترافية تمثلت في تغطية الكاميرات  
المنصوبة في مضمار ملعب الحزم بأغطية بلاستيكية قبيل  
انطلاق مواجهة الحزم والفيصلي، لحمايتها من الأمطار. وعمدت  
شركة الصيانة في نادي الحزم إلى تغطية مقاعد المنصة  
الشرفية للسبب ذاته. على الرغم من عدم هطول أمطار أثناء  
المباراة. وفي الصورة التي التقطت أمس تبو إحدى الكاميرات  
ملفوفة بأغطية بلاستيكية



## توعية وكمامات

وزعت وزارة الرياضة ممثلة بمكتب محافظة الرس كممامات  
على مسؤولي فريقي الحزم والفيصلي، قبل انطلاق  
مواجهتهما، وذلك ضمن الجهود الحثيثة التي تقوم بها  
الوزارة للوقاية من فيروس كورونا المستجد. وشهدت شاشة  
الملعب بث العديد من الفيديوهات التوعوية للوقاية من  
الفيروس على الرغم من إجراء المباراة من دون جماهير. وفي  
الصورة التي التقطت أمس إداري في نادي الحزم يرتدي  
كمامة



فهد الروقي  
@fahdalruqi

## قاصرة ومتعمدة

**أعلم يقيناً بأن ”زعيم“ البطولات  
في أغلب دول العالم محارب من  
بقية المنافسين ويتحدون عليه  
ولو بالرأي والتجيش في المنابر  
والمحابر ومواقع التواصل، خصوصاً  
في المناطق الأوسطية والشرق  
أوسطية ولدينا ضد الهلال تحديداً.  
فمنذ سنوات طويلة وذاكرتهم تختزل  
مقاطع للهلال تشوه منجزاته وتجبرها  
لصافرة خاطئة، مع أن هناك مئات من  
لقطات أشد مضاضة وقعت عليه أو  
مماثلة لما وقعت له ولم يتم التطرق لها  
أو حتى النظر لها بذات المعيار الأول أو  
مقارب له.**

قبل فترة قليلة هاجت الساحة وماجت  
بعد مباراة الهلال والاتحاد وجيروا  
فوز الأول للتحكيم، بل أصدرت  
البيانات وتفاعلت القنوات واشتكى  
المشتكون وبكى الناثون وارتكزوا  
على لقطتين: هدف ملغى للعميد ثبت  
ثوبت الشمس في كبد السماء في  
ظهيرة صحو في نجد الأنجد صحة  
الإلغاء، وضربة جزاء الزعيم المشاركة  
مع القرار الأول في الصحة، وتم  
الركون إلى أمور هامشية ولقطات  
جماهيرية بعملية ”لف ودوران“  
يتقنونها بحرفية عالية، ووصلت  
المطالبات ”الساذجة“ بإعادة المباراة،  
وأن القانون يقول ذلك، يعتمدون بذلك  
على آراء أحادية أو فهم قاصر.  
والآن تكرر المشهد بشكل أوضح  
في مباراة النصر والرائد، فالأول  
تحصل على جزائية من لمسة يد  
كجزائية الهلال وتم تنفيذها، وتمكن  
الحارس من صدّها وعادت للمنفذ  
وسجلها ودخل للصندوق أكثر من  
لاعب من الفريقين بنفس سيناريو  
لقاء الكلاسيكي، والفريق الوحيد أن  
تصدي دوحه كان نظاميًا ومع ذلك  
مرت الحادثة مرور الكرام، فلم نشاهد  
دموع التماسيح على مذبح العدالة،  
ولم تجش البرامج ساعاتها على  
مدار أسابيع للت والعجن في ذلك  
ولم تصدر البيانات الاحتجاجية، ولم  
تأت مطالبات بإعادة المباراة لوجود  
خطأ يستوجب ذلك كما يقول العلامة  
”زعيطان بن معيطان“، رغم أن في  
المباراة هدفين للرائد ملغيين وجزائية،  
كذلك جميعها احتسبت ثم ألغيت من  
”الفار“ ورغم وجود أحداث تستوجب  
التوقف عندها طويلاً.

ويبقى السؤال: هل أولئك الذين  
يضمخون عثرات الزعيم يعلمون أنهم  
على خطأ وأنهم يمارسون التضييل  
لمصلحة ميولهم، أم أن هواهم يقودهم  
دون بصيرة وهم يحسبون أنهم  
يحسنون صنعا.

### الهاء الرابعة

إذا نَزَقَتْ جِزَارُ الحُبِّ يوماً  
وَفاضَتْ بالدم القاني قلوبُ  
فلا لومَ علينا إذ عَشَقْنَا  
ولكن كيف نَسْلُو أو نثوبُ





عدنان جسنية  
@Adndn\_Jas

## مشكلة الاتحاد

### في اللون الأسود

**اللون الأسود هل هو أم المشاكل التي يعاني منها فريق الاتحاد كمشكلة "أزلية" وأول من "اكتشفها" وسارع بحلها هو الدكتور عبد الفتاح ناظر "رحمه الله"، بعدما وجد أن الاتحاد في بطولة الدوري نتائج مخيبة للأمل ومركزه في تدنٍ مستمر.**

– اللون الأسود الذي أعنيه واهتم به الناظر ليس له علاقة بلون البشرة، إنما في الألوان الخاصة بالقمصان التي يرتديها اللاعبون في كل مباراة، والمكونة من اللونين "الأصفر والأسود"، إذ وجد "الناظر" لا بد من دخول لون آخر يكسر هذين اللونين من منظور علمي له علاقة بـ"علم الألوان"، فاضاف اللون "الأبيض" على اللونين الأصفر والأسود ليس كشعار إنما تغيير على الشورت و"الجوارب".

– فنان تشكيلي معروف من سكان مدينة جيزان اتحادي "موت" لا أتذكر إلا اسمه الأول "ناجي"، أيد نظرية الناظر في مقال كتبه بجريدة عكاظ ومن بعدها أصبح الفريق الاتحادي يلعب بالألوان الثلاثة، محققًا بشكل القمصان المعتاد عليه و"القلم" باللونين "الأصفر والأسود"، كان لذلك التغيير ردة فعل غاضبة من قبل الجمهور والإعلام الاتحادي، إلا أن الناظر أصر على موقفه وقراره.

– حينما أنظر للأزمة الفنية التي يمر بها الاتحاد منذ إقرار زيادة عدد اللاعبين الأجانب والنتائج غير المرضية والأداء "البارد" للاعبين، و"تخبطات" أكثر من مدرب في منهجية تغييراتهم بالشوط الثاني، وأنظر أيضاً للمستويات "المتذبذبة" رغم تغير شمل الأجهزة الفنية وبعض اللاعبين يقفز إلى رأسي سؤال يدور في فلك نظرية "الناظر"، إن كان الفريق الاتحادي يحتاج بالفعل إلى إعادة اللون "الأبيض" بديلاً للون الأسود الذي يغطي جزءاً من المنطقة السفلى من الجسم، والذي بات على مدى هذا الموسم هو الرداء "الرسمي" للاتحاد إلا نادراً في مباريات قليلة جداً يلعب الفريق باللون الأبيض.

– أجزم أن رؤيتي هذه ستلاقي من جمهور الاتحاد وغيرهم حالة من "السخرية" ظناً منهم أن المبرر لوضع الفريق "المزري" ليس له أي علاقة بنظرية "الناظر" بالمفهوم الذي طرحته، إنما تتحمل الإدارة مسؤولية" تحديد أين مشكلة الاتحاد بالضبط؟ حسب القول المتعارف عليه "يا أبيض يا أسود"، في هذه الحالة هنا علم الألوان يكون مقبولاً لأنه "بدون لف ودوران" ستتجح في تشخيص المشكلة ووضع حل نهائي لها بداية مع اللاعبين "المستهترين" بتحديد موقفهم "يا أبيض يا أسود"، ولعل تواجد المهندس "حاتم باعشن" مؤخرًا بالنادي يكون للاستفادة من خبرته هو تحقيق لرؤية "آخر العلاج"، بعدما استنفدت الإدارة كل السبل لعلاج مشكلة الاتحاد المزمنة بتعيينه" مستشاراً فنياً كما فعلت مع الزميل أحمد دياب بتعيينه مستشاراً إعلامياً.

## الشبابي يحدد مشاركة المزيعل والنجعي

**أبها . حسن ذيبان**

ألقى الجهاز الطبي لنادي أبها الكرة في ملعب التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بشأن الاستفادة من خدمات عمر

المزيعل، الظهير الأيمن، وأحمد النجعي، لاعب الوسط، في مباراة الغد أمام الهلال، ضمن الدور نصف النهائي لكأس الملك.

وشارك المزيعل والنجعي في تدريبات الفريق أمس



## الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

# نصف نهائي الكأس..

# 67% هزائم هلالية

### الهلال في نصف نهائي الكأس

2019	2017	2016	2015	2012	2011	2010	2009	2008
خسر من التعاون	فاز على التعاون	خسر من الاهلي	فاز على الاتحاد	خسر من الاهلي	خسر من الاتحاد	فاز على النصر	خسر من التتباب	خسر من الاتحاد
3.2	3.4	3.2	1.4	3.2	4.1	4.6	4.2	6.2
بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب	بمجموع نتيجتي الذهاب والإياب

وشهدت نسخة 2010 انتصاره الأعرض في نصف النهائي، عندما تغلب على النصر، غريمه الأزلي، 3-5 ذهابًا، قبل التعادل 1-1 إيابًا، بينما لقي في نصف نهائي نسخة 2019 هزيمته الأقسى بنتيجة 5-0 أمام التعاون.

وخلال المناسبات التسع السابقة ودّع الهلال البطولة من هذا الدور في نسخ 2008 و2009 و2011 و2012 و2016 و2019. في المقابل، تخطّاه في نسخ 2010 و2015 و2017.

غادر منه المنافسة "33 في المئة إلى 67 في المئة". ويستضيف الفريق الأزرق نظيره أبها غدًا في ظهوره العاشر في الدور قبل النهائي لكأس الملك.

### الرياض . أحمد الخلف

عبّر فريق الهلال الأول لكرة القدم الدور نصف النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين 3 مرات، منذ عودة البطولة بنظامها الحالي عام 2008، مقابل 6 مرات

## الأزرق.. تكتيك ولياقة

### الرياض . الرياضية

يختتم الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، اليوم، تحضيراته لمواجهة أبها، المقررة غدًا، ضمن الدور نصف النهائي لكأس خادم الحرمين الشريفين. وكانت تدريبات أمس تركّزت على الجوانب البدنية والفنية، وطبق اللاعبون بعض الجمل التكتيكية خلال مناورة أجريت على جزء من مساحة ملعب النادي. وتستضيف الرياض مواجهة التي يتحضر لها أبها بمعسكر في العاصمة بدأه عقب الفوز على الفيحاء الأربعاء الماضي في الجمعة.



صورة التقطت أمس لمحمد كنو لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم مواجهًا عبد الله الحافظ ومد الله العليان وسالم الدوسري زملاءه في التدريبات تحضيرًا لمواجهة أبها (المركز الإعلامي - الهلال)

## برنامج أبها

يبدأ من الـ 8.00

### الرياض . عبد الرحمن مشبب

يبدأ فريق أبها الأول لكرة القدم، برنامجه اليومي، استعدادًا لمواجهة الهلال، المقررة غدًا في نصف نهائي الكأس، من الـ 8.00 صباحًا، حسبما رصدت "الرياضية" في زيارة ميدانية لفندق "دبل تري" الذي يستضيف معسكره التحضيري في مدينة الرياض. وينطلق البرنامج بجبة الإفطار، بعدها يحصل اللاعبون على راحة، بالتزامن مع اجتماع التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب أبها، بمساعديه لمناقشة أمور فنية حتى حلول وقت صلاة الظهر. وبعد الصلاة يتناول اللاعبون وجبة الغداء، يتلوها الاجتماع مع المدرب لتلقي محاضرة فنية قصيرة، تتبعها فترة راحة ثانية إلى حين الخامسة مساءً، حيث يبدأ الفريق الاستعداد للتحرك إلى ملعب الأمير فيصل بن فهد، لخوض التدريبات. وتنطلق الحصة التدريبية في الـ 6.30، وتستمر نحو ساعة، يمنح بعدها المدرب اللاعبين حرية لمدة ساعتين، فيما يُختتم البرنامج بالخلود إلى النوم في الـ 11.00.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق أبها والشبابي مدبرهم أثناء تناول الطعام في فندق دبل تري في الرياض (صورة خاصة بالرياضية)

## طقوس

### خاصة

#### الشبابي مع أبها

المباريات:	فاز
26	14
تعادل	خسر
3	9

#### الرياض . عبد الرحمن مشبب

ينتمي التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى عينة من المدربين الذين يتقاولون بطقوس خاصة خلال عملهم، ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية" يحرص الشاب منذ دخوله عالم التدريب على توجيه أعضاء الطواقم الفنية والإدارية والطبية المعاونة له، على عدم تغيير ترتيب أماكنهم في مقاعد الاحتياط طيلة مباريات الموسم. ويتقاول الشابي أيضًا بأشخاص معينين يعتقد بوجود تأثير إيجابي لهم على النتائج، منهم عبد العالي الحربي، رئيس نادي أبها.

## بقير..

## صانع الأرقام

### الرياض . الرياضية

يسهم التونسي سعد بقير، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، في الأهداف، بمعدل يقارب هدفًا لكل مباراة، منذ قدومه في الصيف الماضي.

وسجل بقير 9 أهداف في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، يحتل بها سادس ترتيب قائمة هدافي البطولة، بينما صنع 7 أخرى، في إجمالي 22 مشاركة. في المقابل سجل هدفًا واحدًا خلال مشاركتين في كأس خادم الحرمين الشريفين، أسكنه مرمى الفتح في الدور ربع النهائي.

وتنقل التونسي مع أبها في 3 مواقع، في مقدمتها لاعب الوسط المهاجم، إلى جانب الجناح الأيمن، ورأس الحربة.

### بروفایل



الجنسية	المركز	العمر	الطول
تونسي	وسط	25	175
الانضمام لـ	العقد	حتى	الأهداف
صيف 2019	2021	صيف 2021	10





## الرياضة

السبت 19 رجب 1441هـ  
11854 العدد 14.03.2020

## مشواران متشابهان

### جدة . الرياضية

تخطى فريقاً الأهلي والنصر عقبات مماثلة، قبل بلوغ نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

www.arriyadiyah.com



## مواصلة الانتصار

”النصر يتنافس على كافة البطولات، ويمتلك نجوماً في مختلف الخطوط.. نأمل أن يواصل الانتصارات للمحافظة على لقب الدوري وحصد الكأس“.

إبراهيم العيسى

لاعب النصر السابق

## مسؤولية اللاعبين

”مباراة النصر حاسمة وتحتاج إلى عمل وقائية من لاعبي الأهلي.. وتحقيق الفوز في يدهم، فلا يمكن تحميل المدرب الجديد المسؤولية“.

بندر الجار الله

لاعب الأهلي السابق

## منافسان كبيران

”مباراة الأهلي والنصر تجمع بين فريقين كبيرين قادرين على تحقيق الكأس.. أتمنى أن يقدم لاعبو النصر أفضل ما لديهم للبلوغ النهائي“.

فهد المشيقح

عضو النصر الذهبي

## تغيير الصورة

”إذا أراد لاعبو الأهلي الفوز، عليهم أن يغيروا الصورة التي ظهروا عليها أمام التعاون.. مباراة النصر هي المنعطف الحاسم لإنقاذ موسمهم من الخروج دون بطولات“.

نصار الظاهري

لاعب الأهلي السابق

وعبر كليهما فريقاً من الدرجة الثانية، ثم فريقاً من الدرجة الأولى، ثم منافسين من الدرجة الممتازة.

ولعب الأهلي 3 من المباريات الـ 4 خارج أرضه،

# الأهلي يتفوق.. والنصر يتحسن

## اللقاء التاسع غدا.. وفبراير 2017 نقطة التحول

### جدة . الرياضية

تحسن أخيراً سجل فريق النصر الأول لكرة القدم حين يواجه نظيره الأهلي على ملعب ”الجمهرة المشعة“ في جدة، الذي يحتضن غداً لقاءهما ضمن نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين. والمباراة هي التاسعة بينهما على الملعب، الذي افتتح في مايو 2014. وفيما انتصر الأهلي في المباريات الأربع الأولى، ذاق النصر طعم الفوز في الخامسة، وكرره في السابعة. وفصل التعادل بينهما في السادسة والثامنة.

وانتهت المواجهة الأولى بين الفريقين على ”الجمهرة المشعة“ بفوز الأهلي، صاحب الأرض، 2-1، وهي نتيجة تكررت في المواجهتين الثانية والرابعة. وشهدت الثلاثة النتيجة الأكبر في المباريات الثماني، بفوز الأهلي 4-2.

ومثلت المواجهة الخامسة، في فبراير 2017، نقطة تحول، حين فاز النصر 2-0. ومنذ ذلك الحين لم ينتصر عليه الأهلي في ”الجمهرة المشعة“. وأحرز الأهلي 12 هدفاً في مرمى النصر على الملعب ذاته، مقابل 10 أهداف للأخير.



صورة التقطت أمس لمنصور بن مشعل المشرف العام على كرة القدم في الأهلي يلتقي لاعبي فريق البراعم في مقر النادي الذي تابع فيه تدريب الفريق الأول استعداداً لمباراة النصر غداً في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين

## تجنب

## الأخطاء

”اجتياز النصر ليس صعباً على الأهلي، بشرط استغلال الفرص.. عامةً المباراة تنافسية، لعجز أي فريق على التفوق على الآخر هذا الموسم“.

باسم أبو داود

لاعب الأهلي السابق

## صراع

## على الاستحواذ

### جدة . الرياضية

تبادل فريقاً الأهلي والنصر السيطرة خلال مباراتيهما في الدورين الأول والثاني من الموسم الجاري، اللتين انتهتا بالتعادل 0-0 و 2-2 على الترتيب. وكسب الأهلي الاستحواذ، على أرضه في الدور الأول، بنسبة 51 في المئة مقابل 49 في المئة. ومالت النسبة بوضوح إلى النصر في الدور الثاني، بـ 63 في المئة مقابل 37 في المئة. بينما تفوق النصر في عدد التسديدات على المرمى ذهاباً وعودة، بإجمالي 13 تسديدة مقابل 6 للأهلي.

## غير

## مقنع

”الأهلي لم يقنع جماهيره حتى الآن. وأمام لاعبيه فرصة كبيرة للفوز في مباراة النصر والتأهل إلى نهائي الكأس.. وهو ما يتطلب اللعب بروح ورغبة“.

محمد المترو

حارس الأهلي السابق

### غائبون عن النصر للإصابة

خالد الغنام | عبد الله الخيري | عبد الله ماحو

## أدم

## يغير التكتيك

### الرياض - بندر العتيبي

غيّر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، طريقة اللعب أثناء مناورة في الحصة التدريبية أمس، استعداداً للقاء الأهلي غداً في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين. ووفقاً لمصادر ”الرياضية“، بدأ فيتوريا المناورة بين الفريقين الأساسي والاحتياطي بالمغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجماً للأساسيين، وخلفه 5 لاعبين بطول خط الوسط، لكنه حوّل الرسم إلى 4-4-2 وسط المناورة ودفع بعبد الفتاح آدم مهاجماً إلى جوار حمد الله. وعاد البرازيلي بيتروس أراوخو، لاعب الوسط، إلى الفريق الأساسي، بعد غيابه، لتراكم البطاقات، عن مباراة الرائد الأربعاء الماضي في الجولة 22 من الدوري.



صورة التقطت أمس لفراس البريكان المهاجم وصالح الوحيد حارس المرمى يعبران بين التعمدة البلاستيكية أثناء تدريب النصر

### غائبون عن الأهلي للإصابة

محمد العويس | نوح الموسى | حسين المقهوي

محمد خيراني | يوسف الحربي | مهند عسيري

## عسيري

## ينال الضوء الأخضر

### جدة . عبد الله أحمد

منح الجهاز الطبي في النادي الأهلي عبد الفتاح عسيري، جناح الفريق الأول لكرة القدم، ضوءاً أخضر أمس لخوض مباراة النصر، حسبما أفادت مصادر خاصة بـ ”الرياضية“.

وشارك عسيري في تدريبي الخميس والجمعة، بعد غيابه عن آخر مواجهتين للفريق، في الدوري، بسبب إصابته بالإنفلونزا.

وفرض الصربي فلادان ميلوفيتش، مدرب الأهلي، مناورةً على كامل الملعب خلال تدريب أمس، أوقفها مرات عدة لتصحيح بعض الأخطاء، كما ألزم اللاعبين بسرعة تناقل الكرة، عبر لمسة واحدة.



صورة التقطت أمس لياسر محروس نائب رئيس الأهلي ومحمد الطارثي المدير التنفيذي لكرة القدم لدى وجودهما في مقر النادي حيث تابعا تدريبات الفريق الأول استعداداً للقاء النصر (المركز الإعلامي - الأهلي)





## السومة.. الهدف التاريخي

### جدة . الرياضة

زار السوري عمر السومة، المهاجم، شباك فريق النصر الأول لكرة القدم 12 مرة منذ انضمامه إلى الأهلي في صيف 2014. وأضحى السوري الهدف

بـ21 هدفًا. وأحرز السومة 10 أهداف أمام النصر في الدوري، بينها ثلاثيتان، وهدفين في كأس خادم الحرمين الشريفين. وخلال لقاؤهما الأخير الشهر الماضي في الدوري، أحرز هدفًا من ركلة جزاء.

التاريخي لمواجهة الفريقين منذ بدء حقبة دوري المحترفين في موسم 2008-2009، وثاني الهدفين إجمالاً بالتساوي مع خالد قهوجي. فيما يحتل ماجد عبد الله، مهاجم النصر السابق، الصدارة



## الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

# فيتوريا والأهلي..

# كل مواجهة بمدرّب



### جدة - الرياضة

يواجه البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مدرّبًا مختلفًا في كل مباراةٍ تجمعهم بالأهلي.

وغذاً في كأس خادم الحرمين الشريفين، سيصبح الصربي فلادان ميلوفيتش، المعين حديثًا، رابع مدرّب أهلاوي يقارع فيتوريا، منذ تسلم الأخير وظيفته الحالية في يناير 2019.

وفي أول مباراة للبرتغالي مع النصر أمام الأهلي، واجه تدريبيًا الأوروبياني خورخي فوساتي، وانتصر عليه "2-1" في الجولة 20 من دوري موسم 2018-2019.

وفي دوري الموسم الجاري، قاد صالح المحمدي، المدرب المؤقت، الأهلي أمام النصر في لقاء في الجولة الخامسة، انتهى بالتعادل السلبي. وتعادل الفريقان "2-2" في 27 فبراير الماضي ضمن الجولة 20، في مباراة قاد الأهلي فيها مازن بهكلي، المدرب المؤقت.

وكانت إدارة الأهلي تعاقبت مع ميلوفيتش لموسم ونصف الموسم، لخلافة السويسري كريستيان جروس، المقال لسوء النتائج.

صورة التقطت أمس لعبد الإله العمري المدافع وسلطان الغنام الظهير وعبد الرحمن الدوسري المحور وعبد الفتاح آدم المهاجم يتقدمون زملاءهم لاعبي النصر أثناء الركض في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - النصر)

## الخالـ:

## هشاشة الدفاع نقطة الضعف

نقاط القوة	الأهلي	نقاط الضعف
القوة الهجومية الحافز المعنوي		غياب الانسجام تباعد الخطوط



صورة التقطت أمس لوليد عبد الله حارس مرمى النصر يتصدى لتسديدة خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - النصر)

### نقاط القوة

الاستقرار الفني والإداري الروح القتالية للفريق

### نقاط الضعف

ضعف الرقابة على المهاجمين الفراغات خلف الظهيرين

### جدة . الرياضة

عدّ عبد العزيز الخالد، المدرب السعودي، خط الدفاع نقطة ضعف فريق النصر الرئيسية، قبل مواجهة الأهلي غداً في نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين. ولاحظ، في رؤية فنية لـ"الرياضية"، ضعف رقابة مدافعي النصر لمهاجمي المنافسين وترك الفريق مساحات واسعة دفاعيًا في ظل هجوم الظهيرين سلطان الغنام وعبد الرحمن العبيد في آن واحد. مع ذلك، لفت الخالد إلى أفضلية النصر على الأهلي، بتكامل خطوطه، واستقراره فنيًا وإداريًا، وبصمة مدربه في كل مباراة، بعكس المنافس، الذي يعاني أيضًا ضعفًا دفاعيًا، فضلًا عن غياب الاستقرار مع تكرار تغيير المدربين.

## 6.4 مليون

## تفصل بين الطرفين

القيمة السوقية		
قيمة تقديرية لأسعار العقود	يضعها موقع "ترانسفير ماركيت"	تعتمد على الأداء والإحصائيات
الرياض. الرياضة		
تتجاوز القيمة السوقية لفريق الأهلي الأول لكرة القدم نظيرتها لفريق النصر بـ 6.4 مليون يورو نحو 26.7 مليون ريال سعودي*. لكن القيمة السوقية للبرازيلي جوليانيو دي باولا، لاعب وسط النصر، المحددة بـ 14 مليون يورو، تتجاوز أي لاعب في الأهلي. وأعلى لاعبي الأهلي قيمة البرازيلي جوزيف دي سوزا، المحور، بـ 12.5 مليون يورو. وتصل القيمة السوقية	 موسى	 حمد الله
		 دجانيني
	للنيجيري أحمد موسى، مهاجم النصر، مع قيمة الرأس الأخضر دجانيني تقاريس، مهاجم الأهلي، بواقع 10 ملايين يورو، وهي ثاني أعلى قيمة في كلا الفريقين.	للسوري عمر السومة، هدف الأهلي، إلى 8 ملايين يورو، بزيادة 1.5 مليون عن القيمة السوقية للمغربي عبد الرزاق حمد الله، هدف النصر. وتتساوى القيمة السوقية

## دي سوزا..

## قطعة أساسية

### جدة . الرياضة

يحجز البرازيلي جوزيف دي سوزا، المحور، موقعًا أساسيًا لنفسه في تشكيلة فريق الأهلي الأول لكرة القدم، ما لم يكن مصابًا. وأبعدته إصابة عضلية عن النصف الثاني من الموسم الماضي، وأخرى في الركبة عن عدد من مباريات الموسم الجاري. لكنه عاد في المباريات الـ3 الأخيرة، أمام النصر والفريق التعاون، وخاضها كاملة. وأمام النصر، لعب دي سوزا قلب دفاع، بسبب إصابات المدافعين الأساسيين، قبل أن يعود إلى وسط الميدان الدفاعي، موقعه المفضل.

### فايل

## جوليانيو

## يستعيد التألق

اختفى هجومياً لـ 6 جولات

بدأ الموسم بهدف أمام ضمك

### جوليانيو.. الموسم الجاري

عاد بهدفين أمام الأهلي

غاب جولتين بسبب الإصابة

### الرياض . الرياضة

أسهم البرازيلي جوليانيو دي باولا، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، في 5 أهداف في الجولات الـ3 الأخيرة من الدوري، بعدما صام 6 جولات عن التسجيل والصناعة. وأحرز جوليانيو هدفين أمام الأهلي، وثالثًا أمام الفيصلي، ورابعًا أمام الرائد في الجولات 20 و21 و22 على الترتيب، كما صنع هدفًا أمام الفيصلي. وارتفع رصيد أهدافه في المسابقة إلى 8، فيما صنع 4 أهداف، علمًا أنه غاب، للإصابة، عن مباراتي الحزم والأهلي في جولتين 4 و5. وعلاوة على الدفع به بين الرباعي الهجومي، يكلف البرتغالي روي فيتوريا، المدرب، جوليانيو بمهام في منطقة الوسط.

### بروفایل

انضم صيف	2018
لعب	39
الأهداف	01
صنع	06
يمتد عقده حتى	2021

دي سوزا مع الأهلي





## الرياضة

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

إلى الصعود إلى دوري المحترفين خاصة أن فريق أحد يعد من ضمن الفرق المنافسة إذ يحتل المركز الرابع بفارق نقطة عن القادسية الخامس الذي أجلت له مباراة في الجولة الماضية أمام الخليج.



صورة التقطت أمس للثنائي عبد الله الدوسري ومحمد المنقاش لاعبا فريق الجبل أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - الجبل)

## الجبل يستنجد بهجر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

استعانت إدارة نادي الجبل بملعب نادي هجر المزروع بالعشب الطبيعي لإجراء تدريبات فريقها الأول لكرة القدم فيه أمس بعد تعثر إجرائها على ملعب النادي الذي لا يزال يخضع إلى الصيانة. وخضع اللاعبون إلى تمارين لياقية وفنية تحت إشراف التونسي حاتم المساوي مدرب الفريق استعداداً لمواجهة فريق جدة الثلاثاء المقبل في جدة. وكان فريق الجبل فاز على حطين في الجولة الماضية بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جرى في جازان، ورفع رصيده إلى 36 نقطة في المركز الثالث عشر.

## القروني

### يرفع لياقة حطين



صورة التقطت أمس لخالد القروني مدرب حطين يخاطب اللاعبين قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي - حطين)

أبها ـ حسن ذيبان

انضم الثلاثي وسام وهيب وعصام حكيمي والسنگالي عبدالله با، لاعبو فريق حطين الأول لكرة القدم إلى زملائهم في التدريبات الجماعية بعد تعافيتهم من الإصابات التي لحقت بهم أخيراً وأبدوا جاهزية تامة، ويبقى أمر مشاركتهم في المباريات الرسمية بيد السعودي خالد القروني مدرب الفريق. وتدريب الفريق أمس على فترتين صباحية ومساءية حرصاً من القروني على رفع معدل اللياقة، إذ ينتظر أن يغيب الفريق عن الجولة المقبلة أمام الخليج في سيهات نظراً للخطر الأخير عن اللعب في محافظة القطيف للحد من انتشار

## الأنصار يهدد المجزل

نتائج الأنصار	الجولة 26	الجولة 27	الجولة 28
في آخر 3 جولات	الفوز على الكوكب 0.2	الفوز على الشعلة 0.3	الفوز على الجبلين 2.3

المدينة المنورة ـ سعود الحبشي

استأنف فريق الأنصار الأول لكرة القدم تدريباته أمس بعد الإجازة التي منحت للاعبين عقب مباراة الجبلين التي جرت بملعب النادي في نجران استعداداً للقاء الطائي الثلاثاء الثالث على التوالي في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وكان الأنصار فاز على الكوكب في ملعبه في الجولة الـ 27، ثم حقق فوزين متتاليين خارج ملعبه، على الشعلة في الخرج في الجولة الـ 27، وعلى الجبلين في حائل، في الجولة الـ 28، ويستضيف الفريق في الجولة الـ 29 المقبلة المجزل في ملعب مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز في المدينة المنورة الأربعاء المقبل، وهي المرة الأولى التي يحقق فيها ثلاثة انتصارات متتالية.



أبرز التونسي شكري الخطوي مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم مهاراته الكروية أثناء التدريبات التي جرت بملعب النادي في نجران استعداداً للقاء الطائي الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الـ 29 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وفي الصورة التي التقطت أمس الخطوي يحاول تجاوز أحد لاعبيه في الجزء الأخير من الحصة (المركز الإعلامي - نجران)

## المناعي يفتح ملف أحد

الدمام ـ حسام النمر

فتح التونسي يوسف المناعي مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم ملف مواجهة أحد، الثلاثاء المقبل على ملعب مدينة الأمير سعود بن



# البكيرية..

## من الظل إلى الضوء

تزعم الثانية دون خسارة.. ويغازل دوري المحترفين



صورة التقطت أمس لمحمود معاذ قائد فريق البكيرية ينطلق بالكرة أثناء التدريبات استعداداً للقاء النجوم الأربعاء المقبل.. ويبدو خلفه عبد الله الموسوي

الرياض ـ متعب العبد الهادي

نجح فريق البكيرية الأول لكرة القدم في وضع بصمة له في الموسم الأول له بدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، وارتقت طموحاته من البقاء في الأولى إلى المنافسة على الصعود إلى دوري المحترفين، إذ يحتل حالياً المركز الثالث برصيد 50 نقطة خلف العين المتصدر 56 نقطة والباطن الثاني 53 نقطة ومتقدماً على أندية لها باع طويل في المنافسة.

ويحسب للتونسي محمد دحمان مدرب الفريق أنه حقق إنجاز الصعود من الدرجة الثانية إلى الأولى دون أن يتعرض للهزيمة، وواصل نجاحاته في دوري الأولى محققاً 14 انتصاراً منذ بداية الدوري و8 تعادلات ولم يتعرض سوى لـ 6 هزائم فقط. ويتصدر الغيني عثمان باتو لاعب الفريق قائمة هدافي دوري الأولى برصيد 21 هدفاً وبفارق 6 أهداف عن المالي تراوري هداف النهضة الثاني. ويضم في صفوفه، التونسي محمود بن

صالح والتيجيري أوداه حارس المرمى إضافة إلى العاجي كواسي الذي يقدم مستويات رائعة منذ قدومه في الفترة الشتوية، فضلاً عن نخبة من اللاعبين السعوديين. وأوضح عبدالرحمن الحضيف رئيس النادي أن ما تحقق من نتائج مميزة يأتي بتكاتف الجميع من إدارة وأعضاء شرف وجهاز فني وإداري ولاعبين، مشيراً إلى أن الهدف الإستراتيجي في المرحلة الحالية قد تحقق بالبقاء في دوري الأولى وأنهم ساعون إلى تحقيق نتائج مميزة في الجولات المقبلة.

## اهتمام

### إداري

أبها ـ حسن ذيبان

شهدت تدريبات فريق العين الأول لكرة القدم حضوراً إدارياً وشرفياً كبيراً، يهدف إلى رفع معنويات اللاعبين قبل مواجهة النهضة الأربعاء المقبل في الدمام ضمن الجولة الـ 29 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، خاصة أن النهضة من المنافسين على الصعود، ويأتي في المركز السادس بفارق سبع نقاط فقط عن العين المتصدر بـ 56 نقطة.

## صلاح

### يتعافى

حائل ـ محمد الجارالله

تعافى محمد صلاح لاعب فريق الجبلين الأول لكرة القدم "مواليد" من الإصابة التي تعرض لها أخيراً، ومن المنتظر أن يدخل اليوم التدريبات الجماعية استعداداً للقاء الكوكب الأربعاء المقبل ضمن الجولة الـ 29 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. من جهة أخرى، أكدت تقارير طبية أن إبراهيم الطلحي لاعب الفريق لن يتمكن من المشاركة في التدريبات إلا بعد أربع جولات بعد إصابته في مباراة الطائي.



صورة التقطت أمس للثنائي محمد محسن وضيف الله الفربي لاعبا فريق الباطن أثناء التدريبات في الصالة المغلقة (المركز الإعلامي - الباطن)

## عاصفة تربك الباطن

حفر الباطن ـ طلال القطيني

أجبرت العاصفة الترابية التي ضربت محافظة حفر الباطن أمس، البرتغالي جاريديو مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم على إجراء التدريبات بالصالة المغلقة في النادي، لحماية اللاعبين من آثارها السالبة، واضطر إلى تغيير خطته التدريبية إذ اكتفى بالجوانب

اللياقية فقط.

إلى ذلك، شارك في الحصة سلطان الشمري بعد تعافيه من الإصابة التي لحقت به أخيراً. ويستضيف الفريق الشعلة يوم الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الـ 29 لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى بملعبه في حفر الباطن.









## الرياضة

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

## إفريقيا تَوجِّل تصفيات الأمم

كيب تاون - رويترز

قرَّر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، أمس، تأجيل جولتين في تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2021 في مارس حتى إشعار آخر بسبب مخاوف من تفشي



د. حافظ المدلج

Hafez\_AlMedlej

## تحدي كورونا

تحدث الجميع في كل الوسائل ومن كل الأطياف عن "أزمة كورونا"، حيث لا يعلو صوت على صوت هذا الفيروس الذي لا يرى بالعين المجردة، لكنه ملا العيون وأشغل العقول وروّع القلوب وهزّ أركان العالم، في رسالة قوية تؤكد قول الله سبحانه وتعالى: "إن الإنسان خلق هلوفاً إذا مسه الشر جزوعاً"، فأصبحت كل الدنيا وجميع البشر أمام "تحدي كورونا".

بدأ من سوق في الصين ثم عزل المدينة بالكامل ليتسلل منها فيعزل دولة إيطاليا ويجعل العالم يعزل إيران، ثم تتبادل معظم دول العالم منع التنقل وفرض العزلة، وفي عالم الرياضة بدأ بمنع الجماهير من الحضور ثم بتأجيل المباريات، ثم وصل لإيقاف البطولات إلى أجل غير مسمى، وحتى لا يخرج الأمر عن السيطرة دخلت معظم الرياضات في "تحدي كورونا".

أصيب نجوم ومدربون وغيرهم فوجب العزل الصحي على جميع من خالطهم لأن الأمر لا يحتمل المخاطرة مهما كانت الأسباب الرياضية والاقتصادية والإعلامية وغيرها، فأصبح صوت العقل أقوى من العاطفة ولم يعد هناك من يقول إن في توقيت القرار إضراراً بهذا النادي دون ذلك، لأن التحكم في التوقيت مسؤولون مجبرون على خوض "تحدي كورونا".

أكرر بأن السعودية العظمى شكلت لجنة عليا تضم جميع الوزارات والهيئات المعنية بقيادة "وزير الصحة" تعمل على مدار الساعة دون توقف، لأخذ كل الاحترازمات الضرورية لحماية الإنسان في "مملكة الإنسانية"، ونحن جميعاً سنشارك في صناعة القرار بالرأي والمقترحات، وحين يتخذ القرار سندعمه بالتأييد والتأكيد على أننا نقف جميعاً في مواجهة "تحدي كورونا".

تفريدة tweet:

"كورونا" فيروس خارج عن السيطرة حتى الآن طالما لم يكشف اللقاح الذي يمنحنا المناعة منه، فليس أمامنا سوى امتثال أوامر الدولة بالابتعاد عن التجمعات التي قد تكون سبباً في نشر المرض، مع ضرورة اتخاذ التدابير الوقائية من تكرار غسل اليد وامتناع عن المصافحة وعدم لمس الأشياء التي يتكرر لمسها في الأماكن العامة، مع التأكيد على المبدأ الإسلامي "لا ضرر ولا ضرار"، وبقيني أن كل المنتمين إلى الوسط الرياضي يههمهم بالدرجة الأولى سلامة الجميع واحتواء "أزمة كورونا" والسيطرة عليها عاجلاً غير آجل، وسيتحقق ذلك بتضافر الجهود والوقوف صفاً واحداً مع قيادتنا لنتجاوز جميعاً "تحدي كورونا"، وعلى منصات إدارة الأزمات لنلتقي،



شهد دربي مدينة بورتو أليجري البرازيلية عراكاً بين لاعبي فريق إنترناسيونال وجريميو بورتو أليجري ما أدى إلى طرد ثمانية لاعبين في المباراة التي جرت ضمن كأس ليبرتادوريس وانتهت 0-0. وطرده فرناندو راباليني الحكم الأرجنتيني بيبي ودا كوستا من جريميو وأدنيلسون وباربوسا من إنترناسيونال في الدقيقتين 88 و89 بعد اشتباكات بين اللاعبين قبل أن يشارك اللاعبون الموجودون على دكة الاحتياط في العراك ليطرده الحكم كلا من باولو ميراندا وهنريكة من جريميو وكويستا وكونيسيساو براكسيديس من إنترناسيونال في الدقيقتين 90+5 و90+7. ويعد دربي المدينة الذي يُطلق عليه "جرينال" من أكثر المباريات المحلية عداوة في البرازيل.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر ميراندا يخوض وحيداً عراكاً مع لاعبي إنترناسيونال (أسوشيند برس)

# الطيار قتل سالا

طائرة اللاعب الأرجنتيني تنشط إلى نصفين بسبب السرعة

لندن - الألمانية

كشف فرع التحقيق في الحوادث الجوية، أمس، عن أن الطائرة الصغيرة، التي كانت تقل الأرجنتيني إيميليانو سالا، لاعب فريق كارديف سيتي، انشطرت في الجو بينما كانت تطير بسرعة أكبر من قدرة تصميمها، ما أدى إلى سقوطها في البحر.

وأدى الحادث، الذي وقع في يناير 2019، إلى وفاة سالا 28 عاماً، وديفيد إيبوست، الطيار البريطاني، الذي كان يطير من فرنسا إلى ويلز لإكمال انتقال اللاعب في صفقة قياسية إلى فريق كارديف سيتي.

وذكر فرع التحقيق، أنه يعتقد، أن "إيبوستون فقد السيطرة على الطائرة أثناء الدوران بها يدوياً، حيث كان يحاول مواصلة التحليق في جو تشوبه العواصف". وأضاف "بعد ذلك، انشطرت الطائرة أثناء المناورة بسرعة جوية كبيرة، تفوق طاقتها للمناورات الجوية، وعلى الأرجح تأثر الطيار بالتسمم بأول أكسيد الكربون".

وكان كادريف أعلن تعاقده مع سالا من نانت الفرنسي مقابل صفقة قياسية، بلغت 19 مليون دولار، ولا يزال الناديان في حالة تقاض بشأن قيمة الصفقة.

الجنسية

أرجنتيني

الميلاد

1990

المباريات

225

الأهداف

88

اشتهر الأندية

بورودو - نانت

كارديف سيتي

سالا



## كورونا

يجمد الدوريات الكبرى

لندن - الفرنسية

تفشي الفيروس الذي حصد أرواح 5043 شخصاً حول العالم. وقال الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في بيان: "عطفاً على القرارات التي اتخذتها حكومات عدة، تم تأجيل جميع مباريات مسابقات الأندية في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم المقررة الأسبوع المقبل". وكان الاتحاد أعلن الخميس إرجاء مبارياتي مانشستر سيتي الإنجليزي وريال مدريد الإسباني، ويوفنتوس الإيطالي وليون الفرنسي، اللتين كانتا مقررتين الثلاثاء في إياب الدور ثمن النهائي لدوري الأبطال.

جُمِدَت المخاوف من تفشي فيروس كورونا نشاط كرة القدم في البطولات الأوروبية الخمس الكبرى مع إعلان الاتحاد القاري، أمس، إرجاء مباريات مسابقتي دوري الأبطال، والدوري الأوروبي "يوروبا ليغ"، وتعليق البطولات في إنجلترا وفرنسا وألمانيا. وانضمت البطولات الوطنية الثلاث إلى إسبانيا المجتدة لمدة مرحلتين، وإيطاليا المتوقفة حتى 3 إبريل المقبل في ظل



صورة التقطت أمس لاثنتين من المارة يسيران بالقرب من ملعب الإمارات الخاص بأرسنال الذي عُلّق نشاطه بعد إصابة ميكيل أرتيتا مدرب الفريق بفيروس كورونا (رويترز)

## الصربي

دون جماهير

بلجراد - رويترز

قررت الحكومة الصربية، أمس، إجراء كافة مباريات كرة القدم في البلاد خلف أبواب مغلقة بسبب انتشار فيروس كورونا. وقالت آنا برنابيتش، رئيس الوزراء، في مؤتمر صحفي بعد الكشف عن إصابة 31 شخصاً: "نعلن رسمياً حظر حضور الجماهير كافة مباريات كرة القدم في البلاد". وقرَّرَ فريق رد ستار بلجراد، بطل كأس الأندية الأوروبية 1991، في وقت سابق من أمس الأول، خفض أسعار تذاكر مبارياته أمام نيرداك كروشيفانس إلى 75 ديناراً "أقل من دولار واحد" لكل مقاعد الملعب البالغ سعته 56 ألف متفرج. ويتصدر رد ستار بلجراد، الفائز بلقب الدوري 30 مرة "في رقم قياسي"، ترتيب دوري الدرجة الأولى برصيد 66 نقطة.



صورة التقطت أمس للاعبي برشلونة يستمعون إلى قرار تعليق أنشطة الفريق بسبب كورونا (المركز الإعلامي - برشلونة)

## برشلونة يعلق الأنشطة

برشلونة - الألمانية

علّق نادي برشلونة الإسباني، أمس، جميع أنشطة الفريق الأول لكرة القدم حتى إشعار آخر، بناءً على نصيحة الجهاز الطبي في النادي، في ظل الوضع الراهن والمخاوف من تزايد انتشار العدوى بفيروس كورونا. وأوضح النادي، أن القرار اتخذ بعد اجتماع عقد بين الفريق الأول، وخوسيه ماري بارتوميو، رئيس النادي، والدكتور جاومي بادروس، عميد كلية الطب في برشلونة والمسؤول عن صحة العاملين في النادي، مشيراً إلى أن اللاعبين، سيطبقون خطة تدريبية خاصة في منازلهم تحت إشراف مدربي اللياقة على مدار الأيام المقبلة.









الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
11854 العدد 14.03.2020

الشباب بهدف نظيف، الأربعاء الماضي.  
وكشفت لـ "الرياضية" مصادر مطلعة عن إسناد الإدارة لفائز السبيعي، مدير الكرة، مهمة متابعة مدى التزام اللاعبين بالتحذيرات يوميًا.

الإمكان، احتياطيًا من التعرض لمسببات الإصابة بفيروس كورونا. وألزمت الإدارة الاتفاقية اللاعبين بهذه التعليمات خلال إجازة الـ 3 أيام، التي منحها لهم خالد العطوي، مدربهم، عقب الانتصار على

3 محاذير على الاتفاق

الدمام . وليد الصيعري

نُبّهت إدارة نادي الاتفاق لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بضرورة الابتعاد عن التجمعات، وتجنب المصافحة بالأيدي، والبقاء في مقر سكنهم قدر



5 محاور

# تشرح معاناة الخليج من كورونا

مضوي يقدم تقريراً مفصلاً.. والقلق يساور الإدارة



يقضي كريستيانو رونالدو مهاجم يوفنتوس الإيطالي فترة الحجر الصحي المفروضة على لاعبي فريقه بعد إصابة دانييلي روجاني زميلهم بفيروس كورونا، داخل قصره الفاخر المطل على المحيط الأطلسي في جزيرة ماديرا مسقط رأسه برفقة عائلته.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر كريستيانو وجورجينا رودريجيز زوجته في شرفة القصر

(الفرنسية)

الدمام . أحمد الداود

سَلَّمَ الجزائري خير الدين مضوي، مدرب فريق الخليج الأول لكرة القدم، إدارة النادي، تقريرًا فضّل فيه تأثيرات الأوضاع الاستثنائية التي يعيشها الفريق حاليًا، على خلفية قرار منع الدخول والخروج من محافظة القطيف، بموجب إجراءات مكافحة فيروس كورونا.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، طلبت إدارة النادي من مضوي إعداد هذا التقرير، قبل التواصل مع لجنة المسابقات للتشاور بشأن جدولة مباريات الفريق في دوري الدرجة الأولى.

وأشار تقرير المدرب إلى 5 نقاط أساسية، أولها معاناة الفريق لوجستيًا، لعدم تمكن أي من أعضاء الجهاز الإداري مرافقته، وثانيها تضرره من خسارة لاعبين بحجم علاء الحجي والحارس محمد الطويل، القائدين، بداعي وجودهما في القطيف.

وأشتكى مضوي في ثالث نقاط التقرير من خوض الفريق تدريباته على ملعب لن يستضيف مبارياته حال استئنافها، وهو رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، فضلًا عن عدم توفر الأدوات المساعدة لإجراء التدريبات، ولا سيما صالة الحديد.

وأشار في نقطة رابعة إلى تقلص الخيارات الفنية، في ظل امتلاكه 17 لاعبًا فقط يتدربون تحت إمرته في الدمام، مقابل 6 عالقين في القطيف، فيما ختم تقريره بالتنويه إلى حالة الاضطراب التي يعيشها الفريق، والخوف من تعرض عناصره للإصابة بفيروس كورونا.

من جهتها، شاطرت إدارة النادي المدرب وفقًا للمصادر، التخوف من عدة نقاط، أهمها غياب الدعم اللوجستي للفريق، كتوفير الحجوزات والملابس، معبرة عن قلقها من تأثير نتائجها في الدوري جراء ذلك.

الصفاء

يعود بحظر المصافحة

الدمام . حسام النصر

فرضت إدارة نادي الصفاء، المنتمي لمحافظة القطيف، حظرًا مشددًا على المصافحة بالأيدي بين لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بعد عودة نحو نصفهم لتأدية التدريبات، في إجراء وقائي من خطر فيروس كورونا.

وكان الصفاء أحد الأندية المبادرة بتعليق الأنشطة الرياضية كافة عقب صدور قرار تأجيل مبارياته، قبل أن تسمح إدارته للاعبي الفريق الأول لكرة القدم، القاطنين في القطيف، بالعودة إلى التدريبات، من أجل الحفاظ على معدلاتهم اللياقية، مع الالتزام الكامل بالاحتياطات الاحترازية من الفيروس، ومن بينها استعمال المعقمات الطبية في فترات الراحة خلال التدريبات التي يقودها خالد المرزوق، المدرب.

في إطار متصل، تنسّق إدارة الكرة في النادي مع اللاعبين الساكنين خارج القطيف لإلزامهم بالتدرب في أي مكان متاح أمامهم، أسوة بزملائهم في الداخل.



صورة التقطت الأربعاء الماضي لسعيد حمدي مدير العلاقات العامة والإعلام في ضحك مع فهد جبران مدير الاحتراف وعبد الله حمود مسؤول الاستثمار قبل مواجهة الهلال في الدوري (صورة خاصة بالرياضية)

ضحك

يبحث عن شراكة وقائية

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

أبلغ "الرياضية" سعيد حمدي، مدير العلاقات العامة والإعلام في نادي ضحك، أن مجلس الإدارة، بصدد البحث عن عقد شراكة وقائية مع إحدى المؤسسات الطبية، لتقديم خدمات التعقيم والتوعية ضد فيروس كورونا المستجد.

ويتضمن العقد توفير الأدوات الصحية اللازمة لتعقيم الأسطح والمرافق، فضلًا عن مطهرات الأيدي للموظفين واللاعبين، بجانب عقد دورات توعية حول الفيروس وكيفية الوقاية منه.

ويؤكد نادي ضحك بهذا الإجراء، التدابير التي اتخذتها السعودية لتفادي تفشي فيروس كورونا.

رياضيون في قفص

الفيروس

النادي	الجنسية	الرياضة
جدة . الرياضية		
أدخل فيروس كورونا أفراد عدة أندية في عزلة الحجر الصحي مع تزايد الشكوك حول إصابات جديدة في الوسط الرياضي، حيث شهدت الأيام الماضية دخول عدد من اللاعبين في قفص الفيروس، ما أدّى إلى تأجيل أو تعليق مناسبات من مختلف الميادين. وجاء تعليق دوري كرة السلة الأمريكي NBA بعد إصابة رودني جوبير ودونوفان ميتشل لاعبيّ يوتا جاز بالفيروس، كما علق الاتحاد الألماني لكرة القدم مباريات الدوري بعد إصابة اثنين من لاعبي نادي هانوفر، في الوقت الذي أوقفت فيه مباريات الدوري الإيطالي والإنجليزي حتى شهر إبريل، بعد وقوع 5 إصابات في صفوف نادي سامبدوريا، وإصابة ميكيل أرتيتا مدرب نادي أرسنال، وكالوم هادسن أودوي لاعب تشيلسي.		
12 مارس		
كرة القدم	إسباني	أرسنال الإنجليزي «مدير فني»
إنجليزي	تشيلسي الإنجليزي	
كالوم هادسن أودوي	ميكيل أرتيتا	
11 مارس	كرة القدم	إيطالي
يوفنتوس الإيطالي	هانوفر الألماني	
دانييلي روجاني	تيمو هوبرز	
11 مارس	كرة السلة	أمريكي
ريال مدريد الإسباني	يوتا جاز الأمريكي	
فرناندو جافيريا	دونوفان ميتشل	
13 مارس	كرة القدم	جامبي
سامبدوريا الإيطالي	سامبدوريا الإيطالي	
عمر كولي	أنتونينو لا جومينا	



رياض المسلم  
@riyadhmusallam

## كورونا وعفريت مصر

**يقول المصريون: "اللي يخاف من العفريت يطلع له"، هذا المثل الشعبي يردده أقدم شعوب العالم كأفضل سلاح لإشغال فتيل الشجاعة.. فعندما يسمع الشخص المعني تلك الجملة من الممكن أن يرمي نفسه في النار ليبرهن بأسه الشديد، في المقابل نقيضه يردد: "يا روح ما بعدك روح"..**

بين هذا وذاك، تتجلى الأمور النفسية أكثر من البدنية، فمن الممكن أن يكون الأول ضعيف البنية، لكنه لا يعرف الخوف والثاني مقتول العضلات لكن الرهبة تسيطر عليه..

برهنت الدراسات الطبية على أن القلق والتور ضررها يتخطى الصحة النفسية لضرب جهاز المناعة، وتشير تلك الدراسات إلى أن "هناك آثاراً قصيرة وطويلة الأجل قد تحدث للجسم بسبب القلق والتوتر، فهو قد يسبب مشاكل في الجهاز الهضمي ويقلل المناعة"..

وتشير الدراسات الحديثة ذاتها إلى أنه: "على المدى القصير، يزيد القلق من استجابة الجهاز المناعي، ولكن استمرار القلق لمدة طويلة يحدث العكس ويزيد من اختلال وظائف الجهاز المناعي، حيث يمنع الكورتيزول إطلاق المواد التي تسبب التهاباً، كما أنه يعمل على إيقاف تشغيل جوانب من الجهاز المناعي التي تحارب العدوى، ما يضعف استجابة الجسم المناعية الطبيعية، والأشخاص الذين يعانون من اضطرابات القلق المزمن قد يكونون أكثر عرضة للإصابة بنزلات البرد والإنفلونزا وأنواع أخرى من العدوى".

في ظل عدم وجود لقاح حتى الآن لوباء كورونا، فإن الجهاز المناعي لدى الإنسان هو من يحميه بعد الله سبحانه وتعالى في التعافي من هذا المرض المستجد في حال أصابه لا قدر الله بحسب ما ذكره المختصون والأطباء..

الكثير منا يسأل عن أطمعه تقوي جهاز المناعة ليتصدى لهذا الفيروس ويتغلب عليه في حال دقت الحروب طبولها، فنجدد يهتم بأكله ومشربه ويحرص بأن يكون صحياً وقبل ذلك يقوي مناعته.. يقرأ هنا وهناك.. يأخذ وصفة من "الإنترنت" وأخرى من صديق وثالثة من عدو.. لا يهتم بالمصدر، ولكن ما يشغل باله هو كيف يكون جهازه المناعي في أفضل حالاته..

وسط تلك المعمعة الغذائية، يعيش في حالة من التور والقلق ويدخل في منعطفات الوسواس، عينه على الأخبار المتعلقة بالمرض.. أظافره لم يتبق منها إلا اللحم.. حالته النفسية يرثي لها.. ما يبينه بالغذاء يهدمه بالتوتر والقلق.. هذا حال الكثير منا للأسف..

علينا أن ندرك بأن الطمأنينة والعقلانية في التعامل مع المرحلة التي نعيشها مطلوبة لتجاوز الوباء بكل سهولة.. في بلادنا المملكة العربية السعودية الإجراءات الاحترازية والإمكانات في أفضل حالاتها..

التوتر سلاح يضربك قبل كورونا..

الاستزراع والتشجير وتحسين الأماكن ومعالجة التشوه البصري وإجراء مسابقات رسم الأشجار، إلى جانب تخصيص عدد من الأركان والنقاط للاستشارات والبرامج الطبية لزوار المهرجان.

وكتاب". وأوضح منصور بن محمد الضبيبان رئيس البرامج الاجتماعية أن الرسائل المقدمة تعزز من الجانب التوعوي والثقافي للمجتمع، وذلك في ما يتعلق بالبيئة من خلال تشجيع الزوار على

عذبة. واس  
قدم مهرجان ألوان الربيع الرابع العديد من الرسائل التوعوية، وذلك خلال فعالياته الجارية حالياً في مركز الملك فهد الحضاري تحت شعار عذبة "ربيع

«ألوان الربيع» يقدم رسائل توعوية



الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020 العدد 11854

بعد قرار الإغلاق بسبب كورونا..

# الشاليهات بديل الفعاليات

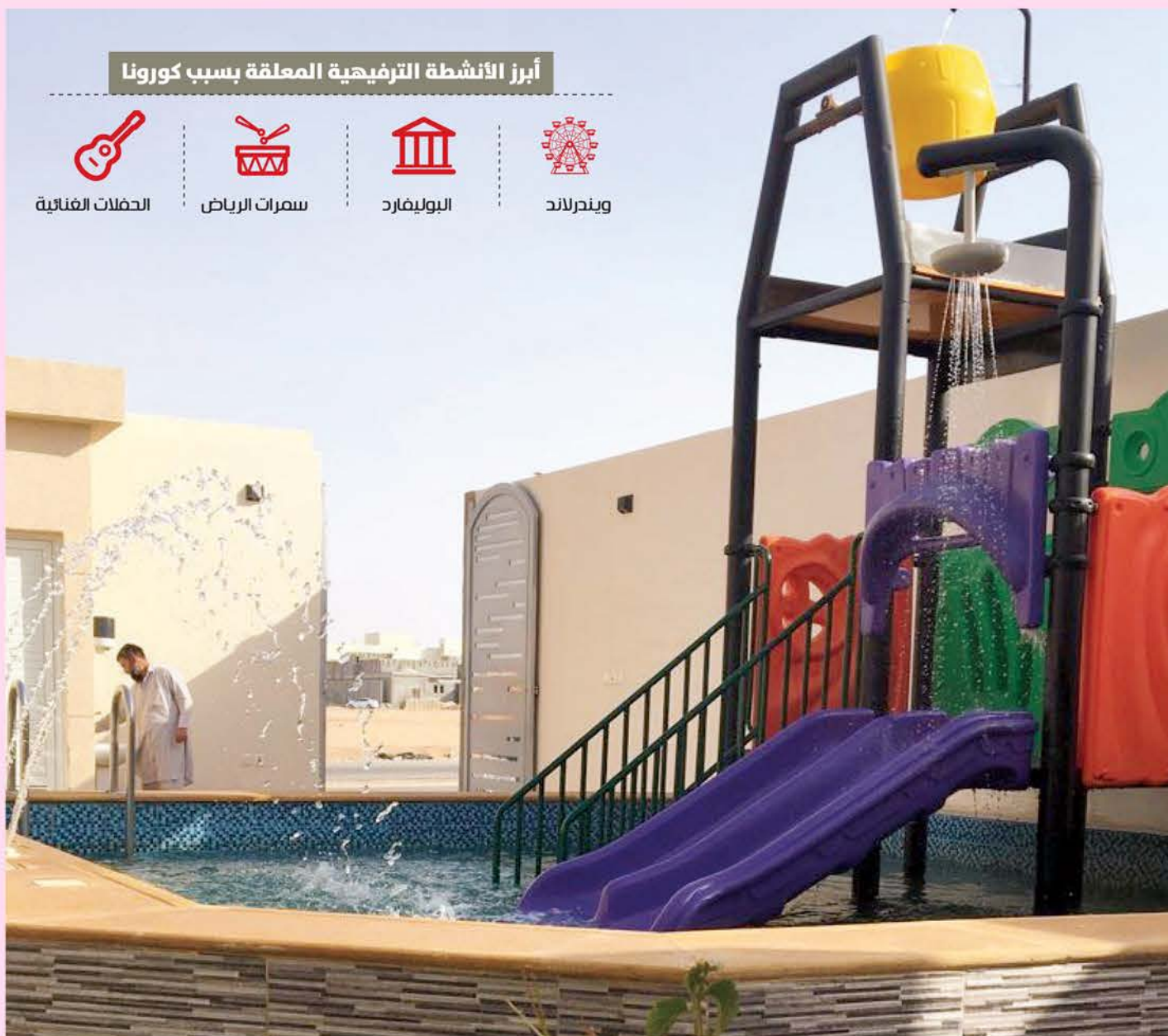
عددها يتجاوز الآلاف.. والإيجارات تبدأ من 400

## الرياض - الرياضية

استبدل سكان مدينة الرياض الترفيهية والفعاليات التي أغلقت بسبب الإجراءات الاحترازية من وباء كورونا بالنزهة في الشاليهات العائلية الصغيرة، إذ ارتفع الطلب عليها خلال الأيام الأخيرة، ووجدوها متنفساً لهم في ظل إغلاق الكثير من المواقع. واعتاد سكان الرياض وأهلها على الذهاب إلى تلك الشاليهات التي يدخل بعضها في النطاق العمراني والآخر يبعد عنها وتضم مرافق ترفيهية مبسطة ويصل عددها إلى مئات الآلاف في مدينة الرياض وتتراوح أسعار الإيجار ليوم واحد من 400 ريال إلى 2000 ريال.

وبحسب سلمان البندر أحد المستثمرين في الاستراحات والشاليهات المعدة للإيجار، أوضح لـ "الرياضية" أن الطلب ارتفع في الأسبوع الحالي مع تعليق الدراسة ومنع حضور المباريات بسبب ظهور الفيروس ولكن يكون الاستقبال لعدد قليل وليس فوق خمسين شخص إذا ان الشالية يستوعب فقط 10 اشخاص، مبيناً أن الكثير من زبائنهم لا يرغبون في الذهاب إلى المطاعم أو الكافيهات كما أكدوا له، مشيراً إلى أنه يفضلون التجمعات العائلية قليلة العدد كإجراء احترازي.

وأوضح البندر أن الشاليهات شهدت ركوداً واسعاً قبل انطلاق كورونا، لافتاً إلى أن الفعاليات التي تشهدها مدينة الرياض في الأشهر الماضية جذبت الكثير من السكان والزوار قبل أن يتم تعليقها. وكانت الهيئة العامة للترفيه قد أعلنت في وقت سابق تعليق الكثير من الأنشطة وإغلاقها، منها منطقة البوليغارد وويندرلاند وسمرات الرياض إلى جانب فعاليات أخرى. يذكر أن وباء كورونا أوقف الكثير من الأنشطة والفعاليات في السعودية وكافة المحافظات والمدن والمناطق إلى جانب بقية دول العالم، كإجراء احترازي.



صورة التقطت أمس لأحد الشاليهات في غرب مدينة الرياض ويبدو أحد العمالة خلال الإشراف على الشاليه الصغير (صورة خاصة بالرياضية)

## إسدال الستار على مهرجان الثقافات

### المدينة المنورة - الرياضية

أسدل الستار أمس الأول على مهرجان الثقافات والشعوب التاسع الذي تنظمه الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة بمشاركة 100 دولة حول العالم. وشهد المهرجان مشاركة تقديم البرامج الثقافية والأنشطة اليومية وتنظيم دورات تدريبية وعروض بلغات متعددة ومسابقات متنوعة. وشهدت فعاليات المهرجان إجراء منافسات بين المشاركين في الخط العربي وإعداد القهوة بالطرق المختلفة بين الدول والأزياء الشعبية والألعاب الشعبية والشاي العالمي ويوم المائدة العالمي ويوم الطفل ويوم الشعر، فيما حفزت الجهة المنظمة للمهرجان المتسابقين بالجوائز.



صورة التقطت أمس الأول لعدد من المشاركين في المهرجان (وأس)

## الترفيه تدشن البوابة الجديدة

### بوابة الترفيه الجديدة تتضمن

المرافق الترفيهية التراخيص تسجيل الموردين

### الرياض - الرياضية

دشنت الهيئة العامة للترفيه "بوابة الترفيه"، التي تتضمن ثلاث منصات، تخدم قطاع الترفيه في السعودية، حيث تضم المرافق الترفيهية، والتراخيص، وتسجيل الموردين، سعياً منها إلى الحصول على خدمات ترفيهية ذات مستوى احترافي عال بوصفه إجراءً من شأنه تنظيم نشاط الترفيه في السعودية وتطويره، والارتقاء بجميع عناصره ومقوماته وإمكاناته، وفعل كل ما يلزم في سبيل تحقيق معايير قياس الأداء، حسيماً جاء في بيان الهيئة. وأوضحت الهيئة، أن الهدف من مشروع "بوابة الترفيه" أتمتة جميع الخدمات المتعلقة بالتراخيص، والعمليات الداخلية المساحية، وإنشاء قاعدة بيانات مركزية لجميع المرافق الترفيهية المهمة في السعودية لتسهيل الاستثمار في القطاع الترفيهي، إضافة إلى إنشاء قاعدة بيانات مركزية للموردين في قطاع الترفيه مع تقييم المستفيدين خدماتهم لرفع جودة الخيارات الترفيهية. وتتيح منصة الموردين التسجيل لمقدمي الخدمات المساندة لقطاع الترفيه في السعودية.



### مهرجان الاندلس

الاندلس مول جدة

15 أغسطس - 09 إبريل



### النافورة الراقصة

الرياض بوليفارد الرياض

17 أكتوبر - 31 مارس



### الرياض بوليفارد

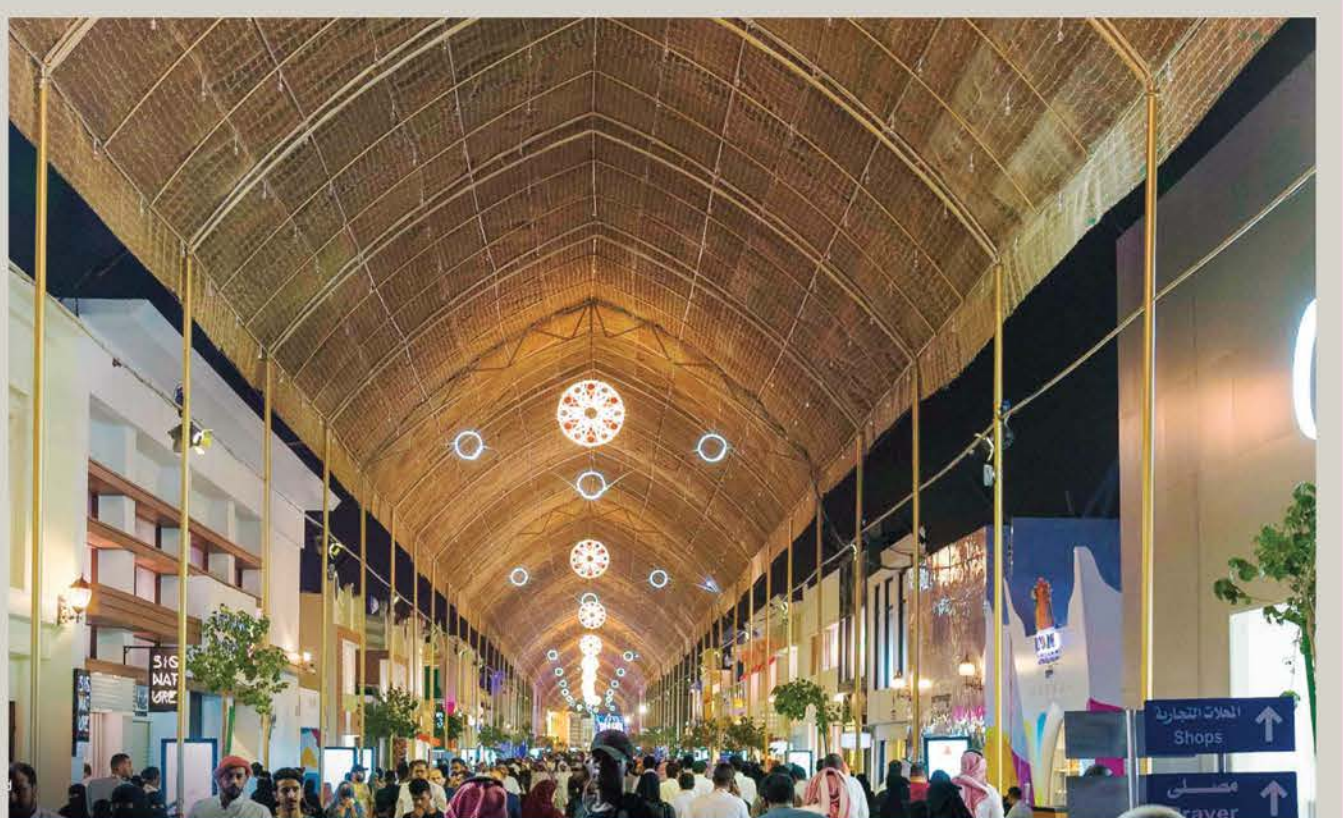
الرياض بوليفارد الرياض

17 أكتوبر - 31 مارس

### سبوكي سيتي

الرياض بوليفارد الرياض

14 نوفمبر - 15 مايو



صورة التقطت الإثنين الماضي من منطقة البوليغارد التي كانت تعج بالزوار قبل قرار الإغلاق الذي أصدرته الهيئة العامة للترفيه بسبب وباء كورونا بوصفه إجراء احترازياً لسلامة المواطنين والمقيمين (المركز الإعلامي - هيئة الترفيه)





نواف بن فيصل  
@nawafbinfaisal

## صاحب القلب الأبيض

**الحمد لله الذي يُقدّر ما يشاء ويفعل.. فله سبحانه ما أعطى وله ما أخذ .. ببالغ الألم والحزن رحل عنا إلى دار الخلود الوالد الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة، صاحب القلب الأبيض عقب أن اختاره الله - سبحانه وتعالى - إلى جواره..**

فللفقيد - رحمه الله - من المناقب والصفات الحميدة ما يجعل الجميع يحزن على فقدانه، ولكنها إرادة الله وقضاؤه، ونحسبه والله حسيبه من أهل الخير، فإذا اجتمع الناس على محبة شخص، فاعلم أن الله أحبه. في هذا الموقف يصعب الحديث عن رجل هو في مقام الوالد، فالجميع يعرف العلاقات المتينة التي تربط الشيخ عيسى بوالدي الأمير فيصل بن فهد - رحمهما الله -، فكانت تربطهما علاقات أخوية، وكان ههما الأول هو

الارتقاء بالشباب والرياضيين من أبناء الخليج والوطن العربي، من خلال عملهما معًا، سواء في الاتحاد العربي لكرة القدم أو اتحاد اللجان الأولمبية العربية الوطنية.. فهناك الكثير من المواقف والأعمال التي جمعتهما من أجل نماء ورقة وطنيهما.

ومما لا شك فيه أن للشيخ عيسى - رحمه الله - أيادي بيضاء على الرياضة في منطقة الخليج العربي، فهو أحد أركانها والمؤسسين لها، وأحد الرجال الذين بنوا مجدها وسطروا بمداد من ذهب تاريخها.. والشيخ عيسى - رحمه الله - غير أنه رياضي، عرف عنه أيضا ضلوعه في الشعر والأدب والثقافة، فباعه في ذلك يوازي تاريخه في الرياضة.

وإنني بهذا المصاب الجلل أتقدم لجلالة الملك حمد بن

عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين، ولسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة، ولسمو ولي العهد الشيخ سلمان بن حمد آل خليفة، ولأبناء الفقيد الشيخ عبد الله بن عيسى بن راشد والشيخ سلمان بن عيسى بن راشد ولعائلته الكريمة، وللشعب البحريني ولكافة أصدقاء ومحبي الفقيد - رحمه الله - خالص العزاء والمواساة، وأتضرع إلى الله العلي القدير أن ينعم عليه بنوره وأن يسكنه فسيح جناته، وأن ينعم على محبيه من الإيمان بالله وقضائه وقدره ما يهون به عليهم هذا المصاب، وأن يجزل لهم المثوبة ويبلغهم أجر الصابرين.. الذين قال الله فيهم: "وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون".

www.arriyadiyah.com

الرياضية

السبت 19 رجب 1441هـ  
14.03.2020  
العدد 11854



يعمل الأميركي جبرارد بتلر الممثل حاملًا للشعلة خلال تتابع الشعلة الأولمبية لدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو لعام 2020 في مدينة سبارتا في جنوب اليونان، وذكرت اللجنة الأولمبية اليونانية أنها ستعلق بقية تتابع الشعلة لدورة الألعاب الأولمبية للهب بسبب "الحشد الكبير غير المتوقع" الذي تجتمع للمشاهدة على الرغم من الطلبات المتكررة للجمهور بالبقاء بعيدًا لمنع انتشار الفيروس كورونا. وفي الصورة التي التقطت أمس جبرارد بتلر يجري حاملًا الشعلة وسط حضور كبير خلال مسيرة شعلة دورة الألعاب الأولمبية طوكيو 2020

### منافسات اليوم

#### دوري الخليج العربي

الوحدة 16:45  
الظفرة

الشارقة 16:45  
الفجيرة

العين 19:30  
الجزيرة

### الأساطير تتحدث



«في كرة القدم لم يعد هناك شيء بغضبي، حققت كل شيء.. الأهم حاليًا بالنسبة لي عائلتي وأطفالي.»

كريستيانو رونالدو  
لاعب يوفنتوس الإيطالي

### الرياضة في معلومة

في مباريات الجودو يكون زمن مباراة الدور التمهيدي 6 دقائق، ونصف النهائي 8 دقائق، والنهائي 10 دقائق.



### أين تذهب هذا المساء؟

تنشر "صحيفة الرياضة" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



### السيرك الإيطالي التاريخ

20 فبراير  
21 مارس

الوقت 04:00 م | 12:00 ص

### مهرجان الزهور التاريخ

14 مارس  
08 أبريل

الوقت 02:00 م | 12:30 ص

### إيمي سكوير بيتزا التاريخ

17 أكتوبر  
31 مارس

الوقت 04:00 م | 04:00 ص



## غابة الأمازون.. النهاية تقترب

### دراسة مجلة «نيتشر كوميونيكيشنز»

#### باريس . الفرنسية

حذر باحثون في دراسة نشرتها مجلة "نيتشر كوميونيكيشنز" من أن غابة الأمازون اقتربت من نقطة اللاعودة، بسبب التغير المناخي، وقد تتحول إلى سهول قاحلة في غضون 50 عامًا. وأشار الباحثون في الدراسة نفسها إلى أن نظامًا بيئيًا رئيسًا آخر هو الحاجز المرجاني في البحر الكاريبي قد يندثر بعد 15 عامًا، إذا ما تجاوز هو أيضًا نقطة اللاعودة.

## ديزني تؤجل عرض مولان

### لوس أنجليس - الفرنسية

أعلنت مجموعة "ديزني" إرجاء بدء عرض أفلام عدة رئيسة من إنتاجها لا سيما "مولان"، بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد، والأفلام الثلاثة المعنية هي "مولان"، "ذي نيو ميونتس"، و"انترلز". وقد أرجى عرض الأفلام الثلاثة حتى إشعار آخر، فيما تدرس "ديزني" مواعيد جديدة لعرضها. وكان العرض الأول الرسمي لفيلم "مولان"، وهو إعادة لفيلم الرسوم المتحركة الناجح العائد إلى عام 1998، جرى الإثني في لوس أنجليس، وكان يفترض أن يبدأ عرضه بعد أسبوعين.

## لطيفة تغني «صعيدي»

#### القاهرة . السيد خطاب

طرحت لطيفة المطربة التونسية، أمس، أغنية جديدة تحمل عنوان "أدي عقد" من ألبومها الجديد "أقوى واحدة"، وذلك عبر قنواتها في موقع "يوتيوب". وتظهر لطيفة وهي تغني باللهجة الصعيدية

للمرة الأولى، والأغنية من كلمات مصطفى حسن، وألحان سامح كريم، وتوزيع موسيقي أماديو. وكانت لطيفة طرحت أخيرًا عددًا من أغاني ألبومها الجديد "أقوى واحدة"، منها "ماتقربليش"، "زدي"، "دمرت اللي ما يدمر"، "خاصمني ماشي"، "حب بيغير"، "أقوى واحدة"، "ما بكرهوش"، و"قلب".

## الحيوانات الأليفة

### لا تعدي

#### باريس . الفرنسية

ذكرت الوكالة الصحية الفرنسية أنه لا يوجد دليل حتى الآن على أن الحيوانات الأليفة يمكنها أن تنقل فيروس كورونا المستجد، مشيرة إلى أنه "من غير المرجح" أن ينتقل المرض من الإنسان إلى الحيوان. وقد أدى تشخيص إصابة كلب في هونج كونج بفيروس كورونا المستجد "بشكل طفيف" في نهاية فبراير، كان صاحبه مصابًا أيضًا، إلى إثارة التساؤلات حول إمكانية انتقال العدوى من الإنسان إلى الحيوان.

### تصوية

ورد خطأ في شرح صورة لاعبي فريق الباطن، المنشور في صفحة 5 أمس، الخاصة بتغطية الدرجة الأولى، حيث جاء اسم اللاعب عبد العزيز الشريد في سياق الشرح، والصحيح أنه حامد الشريد، لاعب فريق الباطن، لذا لزم التنويه والإشارة إلى ذلك.

## إلغاء

### مهرجان باسيفيكا

#### ويلينجتون . الفرنسية

كشفت السلطات النيوزيلندية، أمس، عن إلغاء أكبر مهرجان ثقافي بولينيزي في العالم، بسبب مخاطر انتشار فيروس كورونا المستجد في منطقة لا تزال حتى الآن في منأى نسبيًا عن الوباء. ويجذب مهرجان باسيفيكا الذي من المفترض أن يجري في عطلة نهاية الأسبوع المقبل في أوكلاند، أكثر من 60 ألف شخص عادة. ويحتفي المهرجان بفنون الرقص والموسيقى والطبخ والحرف في جزر المحيط الهادئ، ويعد أهم مهرجان بولينيزي في العالم.

### لطيفة

قدمت أكثر من 25 ألبوما غنائيًا  
طرحت العديد من الأغاني الفردية

1994  
حصلت على جائزة أفضل مطربة عربية  
من المهرجان العربي للتلفزيون

شاركت في 6 أعمال درامية

